



İÇİNDEKİLER

NASIL ÇALIŞIR VE NERELERDE KULLANILIR?	1-3
KULLANIM KULAVUZU	4-18
10 SORUDA AKILLI KİTAP	19-20
KLASİK KİTAPLARIMIZ VE YAZARLAR	21-82



Restoranlarda Menü ve Ödeme Noktasındaki Kullanımı

2021 yılı itibarıyla dünyadaki tüm restoranların %30'u QR kod kullanmaktadır.

Bankamatiklerde QR Teknolojisi

Tüm dünyada 3.5 milyon, Türkiye'de 53 bin bankamatik bulunmaktadır. Bunların %50'sinde QR teknolojisi aktif ve güvenli bir şekilde kullanılmaktadır.



Akıllı Kitaplar QR Teknolojisini Yapay Zekâyla Birleştirdi!

Akıllı kitaplarımızda QR kod, yapay zekâ seslendirmesine, belgeye, basılı kitabın içerisindeki diğer dilli versiyonlarına ve e-kitaba ulaşmak için bir aracı olarak geliştirilmiştir.

Nasıl Çalışır ve Nerelerde Kullanılır?

ÖN QR KOD



Tüm akıllı cihazlarda kamera ile görüntüleme

1. ADIM

Akıllı telefon, tablet veya benzeri cihazların kamerası ile kapağın ön yüzünde yer alan QR kod okutulduğunda “setyay.com” web sitemize giderek buradan “Kültür Merkezi”, “Resim Galerisi” veya “Akıllı Kitap” menülerinden bir tanesini seçerek kullanmaya başlayabilirsiniz.

2. ADIM

Sesli kitap, yabancı diller ve e-kitabın görüntülenmesi

Arka kapakta yer alan QR kodu akıllı cihazlarında görüntüleyen okurlar; her kitaba özel olarak hazırlanmış sesli, e-kitap ve diğer dillerin bulunduğu, kelime takip sisteminin aktif olarak çalıştığı panele bağlanır ve ellerinde tek bir kitapla bütün bu özelliklere sahip olurlar.

Kitabın Türkçesi

Ayrıca yine bu menüden metaverse alanına giriş yapabilirler.

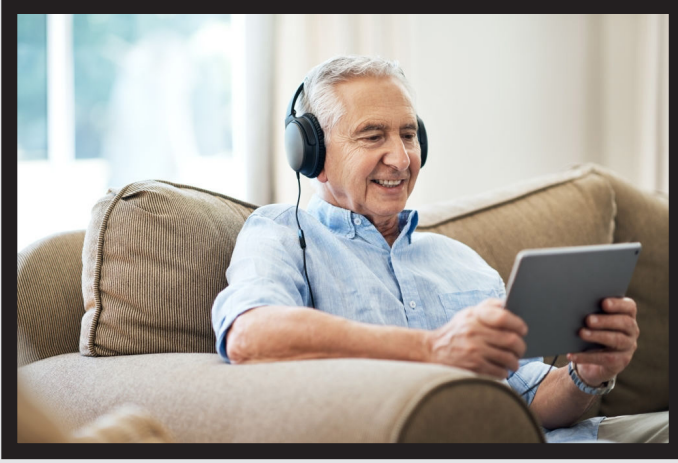


Durdur Başlat Butonu

Kitabın yabancı diline ve sesli kitapta kelime takip sistemi sistemi

ARKA QR KOD





Evde, okulda,
kütüphanede tabletle
kitabına kaldığın yerden
sesli olarak devam et.

Dileyenler sesi
kapatarak dijital
ekrandan sayfaları
çevirip akıllı kitabı
okuyabilir.



Bluetooth bağlantısı
sayesinde araba ile
yolculuk yaparken
de akıllı kitaplar
dinlenebilir.

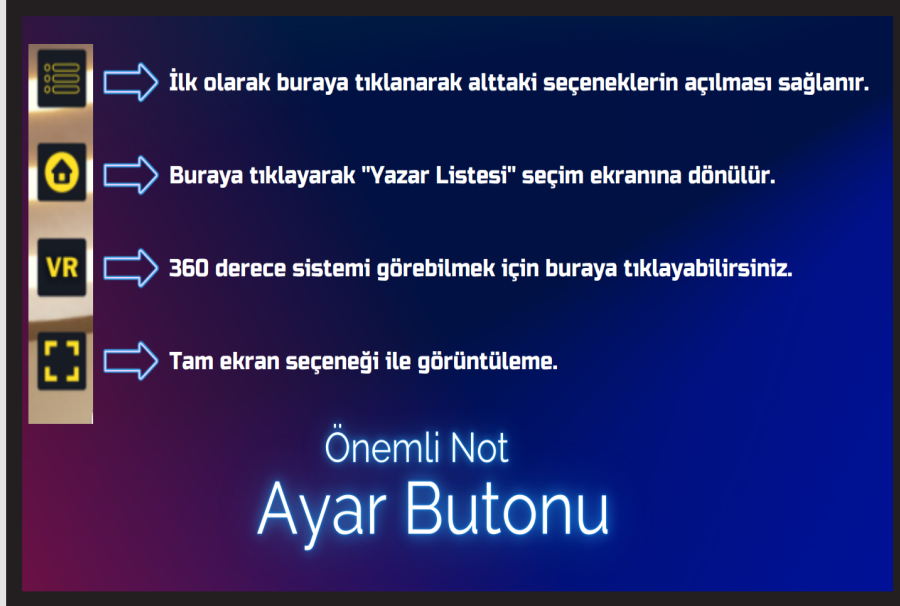


KULLANIM KILAVUZU



Akıllı Kitap Binasında Neler Var?

Yukarıda bulunan menümüze “www.setyay.com” üzerinden erişebilirsiniz. Burada ulaşmak istediğiniz alana tıkladığınızda metaverse alanlarına bağlanmanız için sistem tarafından üye girişi ekranına yönlendirilirsiniz. İçerisinde edebiyat tarihine damga vuran 75 klasik kitabın ve yazarların yer aldığı binamızda George Orwell, Sabahattin Ali, Ömer Seyfettin, Ahmet Haşim, Mevlana, Machiavelli gibi birçok yazarın 3 boyutlu konuşan modellerini görebilir; kitaplarını okuyabilir, sesli olarak dinleyebilir ve her yazarın hayatı hakkındaki belgeselleri SANAL GERÇEKLIK TEKNOLOJİSİ İLE izleyebilirsiniz. Ayrıca Kültür Merkezimizde bulunan derslere katılım sağlayabilir veya Resim Galerimizdeki resimleri inceleyebilirsiniz.



Akıllı Kitap Binasında vakit geçirmek istediğiniz herhangi bir yere tıklayabilirsiniz. Sonrasında karşınıza çıkan panelde yer alan farklı butonlara tıklayarak metaverse deneyiminizi kişiselleştirebilirsiniz.

Giriş Yap

[Şifremi unuttum](#)

Hesabınız yok mu?

Üye Girişi ve Kayıt Olma Paneli

“setyay.com” ana sayfasında yer alan metaverse alanlarını tıkladığınızda, karşınıza çıkan bu üye girişi panelinde kayıt ol butonuna tıklayarak kurumunuzdan (üniversite, belediye, kütüphane) alacağınız referans kodu ile üye olabilirsiniz.



Giriş Yap

KAYIT OL

Zaten hesabınız var mı?

GİRİŞ YAPIN

Kayıt Olma

Boşluklarda yer alan bilgileri doğru doldurarak kişiye özel olarak çalışan üyeliğiniz tamamlanır. TC kimlik numarası, doğum yılı, ad ve soyad bilgileri doğru girilmediği takdirde sistem kayit olmaya izin vermez. Üyelik sistemimiz, Nüfus Müdürlüğü ile bağlantılı çalışarak geri planda bilgi doğrulaması yapar.





Yazarlar, Kitaplar, Belgeseller ve Metaverse Bu Menüde!

Setyay.com Ana Sayfada yer alan "Metaverse Akıllı Kitap" kısmına eğer internet bağlantınız zayıf ise "Normal Kalite" eğer normal veya hızlı bir internete sahipseniz "Yüksek Kalite" seçerek 4K Kalitesinde metaverse alanına erişebilirsiniz. Sonraki sayfalarda bu metavers alanının nasıl kullanıldığını anlatacağız.

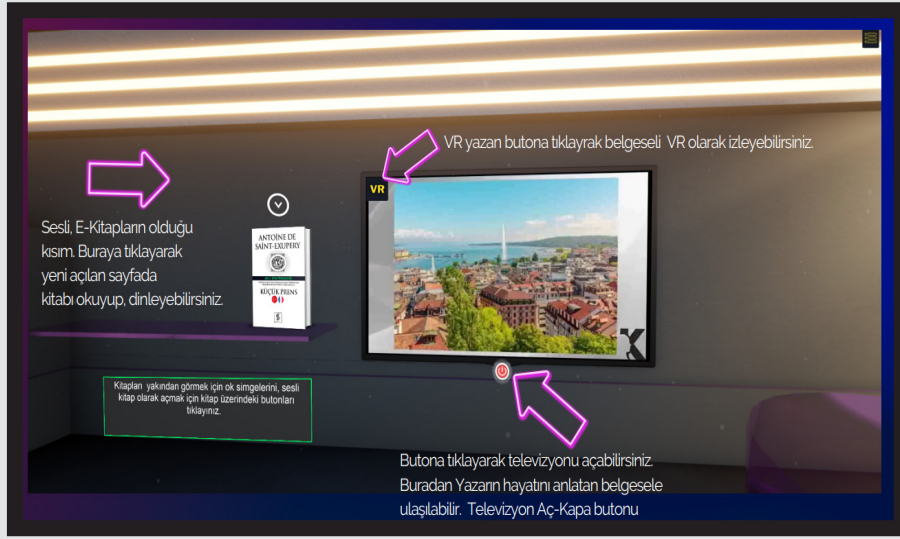


Karşınıza açılan ekranın sağ üst köşesinde sarı üç çizgi şeklinde yer alan butona tıklayarak "VR" seçeneği seçilmeli.





Sarı alanda yer alan butonlar ile ileri veya geri gelip, resimlerin üzerine tıklayarak yazarları seçebilirsiniz. 32 yerli ve yabancı yazarın özel metaverse alanını deneyimlemek, kitaplarını okuyup dinleyebilmek resimlerin üzerine tıklayabilirsiniz.



Yazar seçtikten sonra karşınıza gelen ilk ekran yukarıdaki gibidir.





Butona basarak yazarın konuşmasını sağlayabilirsiniz.

ÖNEMLİ NOT:

1. Bu alan TV, kitap bölümünün hemen sağ tarafındadır.
2. Seçilen her yazar, yukarıda gözüken daire alan içerisinde karşınıza çıkmaktadır.



Her yazara özel olarak tasarlanmış metaverse alanı bulunmaktadır.

Bu alanda nesnelere, yapıları gerçekçi bir şekilde görebilirsiniz.

VR gözlük akıllı telefon, tablet veya bilgisayarlardan erişim sağlayabilirsiniz.





ÖNEMLİ NOT:

Daireler, bir çeşit kapı görevi görmektedir. Kullanıcıyı istenilen noktalara ulaştırmaktadır.

Akıllı Kitap Metaverse (Yazarlar ve Kitaplar) Teknik Detayları

1	32 Yazar	4	32 VR Belgesel
2	100+Nesne ve Yapı	5	İnsan sesi ve Yapay Zeka Seslendirmeleri
3	6 Dilde olan E-Kitap ve Sesli Kitaplar	6	Akıllı Çeviri Sistemi

Akıllı Kitap Merkezimizde sonuç olarak 32 farklı yazar ve bu yazarların metaverse evreni, bu evren içerisinde 100 nesne ve yapı, yazarların VR belgeselleri, 6 dilde e-kitap ve sesli kitap, insan ve yapay zeka ile seslendirilmiş sesli kitaplar, akıllı çeviri sistemleri ile yabancı dilde bir kelimenin Türkçe karşılığı yer almaktadır. Diğer sayfalarda e-kitap, sesli kitap ve çeviri sistemleri ile ilgili bilgi verilecektir.



Araba Sevdası

Recaizade Mahmut Ekrem

Yapay Zeka

İnsan Sesi (Yakında)

Metaverse



Türkçe

Bu alandan kitap hakkında yüklü olan bütün materyalleri inceleyebilirsiniz. Yabancı diller, seslendirmeler ve tüm e-kitap versiyonları burada gözükmemektedir. Diller, seslendirmeler kitaba göre değişiklik göstermektedir. Kitabı okumak için kitabın üzerine dokunmanız yeterlidir.

Genç Werther'in Acıları

Goethe

Yapay Zeka

İnsan Sesi

Metaverse

GOETHE



AKILLI KİTAP TEKNOLOJİSİ

Yukarıda yer alan QR kodu telefonunuza okutarak kitabın hakkında hazırlanan bilgilendirici belgeye ulaşabilirsiniz.

THE SARROWS OF
YOUNG WERTER

İngilizce

GOETHE



AKILLI KİTAP TEKNOLOJİSİ

Yukarıda yer alan QR kodu telefonunuza okutarak kitabın hakkında hazırlanan bilgilendirici belgeye ulaşabilirsiniz.

DIE LEIDEN DES
JUNGEN WERTHER

Almanca

GOETHE

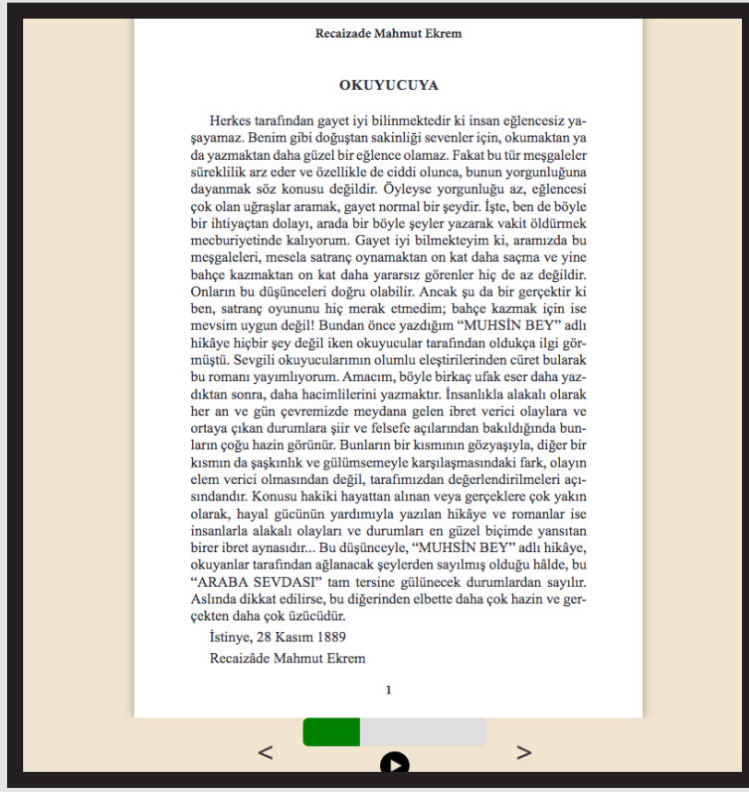


AKILLI KİTAP TEKNOLOJİSİ

Yukarıda yer alan QR kodu telefonunuza okutarak kitabın hakkında hazırlanan bilgilendirici belgeye ulaşabilirsiniz.

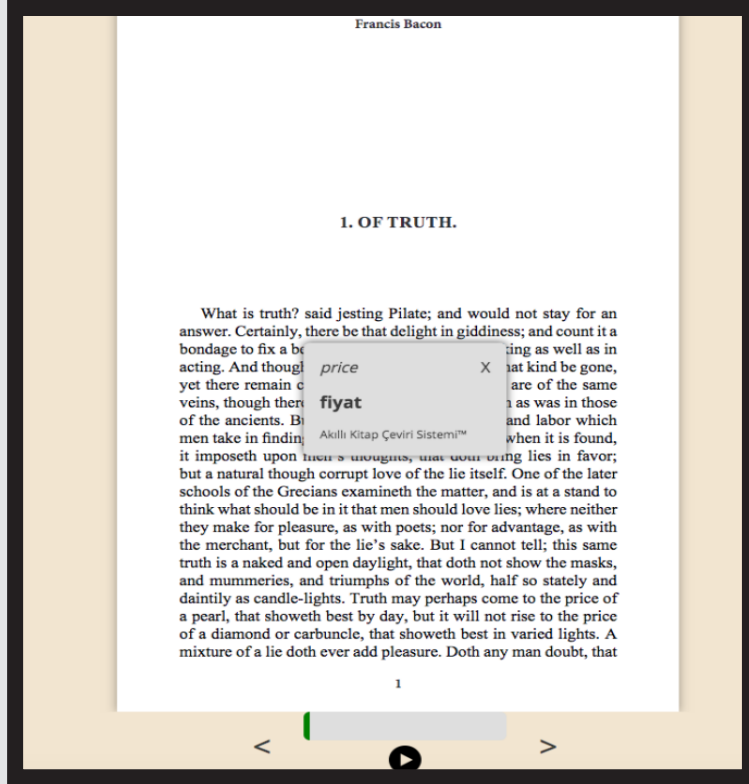
LES SOUFFRANCES DU
JEUNE WERTHER

Fransızca



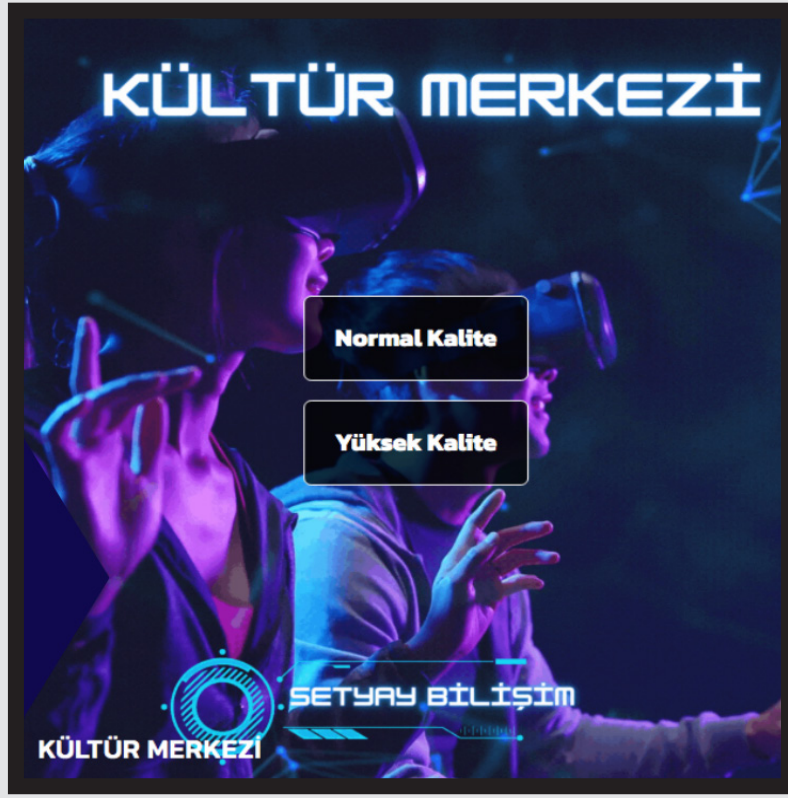
E-kitap metninin altında yer alan sağ ve sol yön tuşları ile sayfayı çevirebilirsiniz.

Sayfanın orta alt kısmında yer alan durdur-başlat butonu ile sesli kitapların yüklü olduğu kitapları dinleyebilirsiniz. Kitaplarımızda insan seslendirmeleri yüklüdür ve tamamında sesli kitap olabilmesi için güncellemeler sürekli olarak devam etmektedir.



Akıllı Çeviri Sistemi

Yabancı dillerin yer aldığı kitaplarda kelimenin üzerine dokunarak veya tıklayarak Türkçeye çevrilmesini sağlayabilirsiniz.



Metaverse Kültür Merkezi

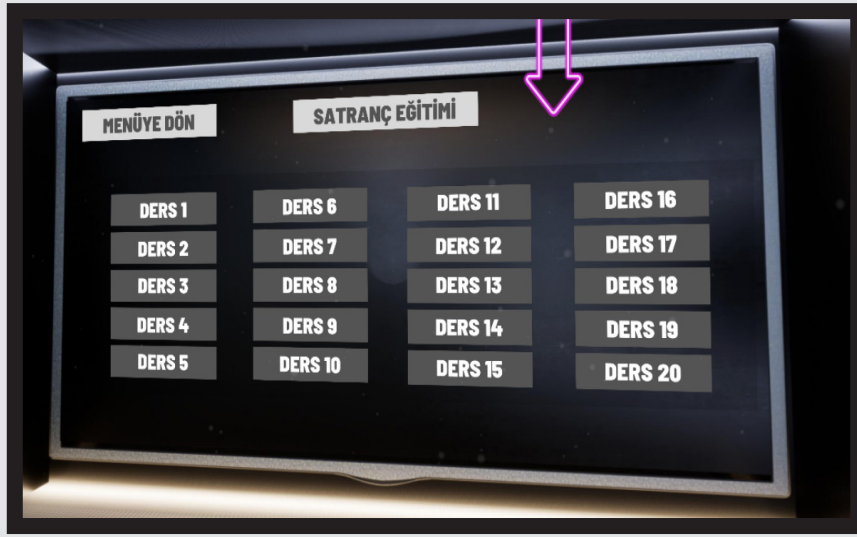
“setyay.com” ana sayfasında yer alan “Kültür Merkezi” kısmında eğer internet bağlantınız zayıf ise “normal kalite”, eğer normal veya hızlı bir internete sahipseniz “yüksek kalite” seçerek 4K kalitesinde metaverse alanına erişebilirsiniz. Sonraki sayfalarda bu metaverse alanının nasıl kullanıldığını anlatacağız.



Karşınıza açılan ekranın sağ üst köşesinde sarı üç çizgi şeklinde yer alan butona tıklayarak VR seçeneği seçilmelidir.



İzlemek istediğiniz dersin üzerine tıklayarak ve karşınıza açılan 1, 2, 3 gibi ders sayılarını seçerek eğitime başlayabilirsiniz.



Eğitimi seçtikten sonra yukarıda da belirtildiği üzere ders sayısını seçerek eğitimi izleyebilir ve kaldığınız dersten devam edebilirsiniz.



Burada güncel çalışmalarını devam eden, planlanan eğitimleri görebilirsiniz. Eğitimler bittiğinde ders seçim ekranına güncel olarak yansımaktadır.

Kültür Merkezi Metaverse Teknik Detayları

- 1 Güncel 3 Eğitim
- 2 20+ Saat
- 3 Satranç
- 4 Osmanlıca
- 5 Beden Dili ve Diksiyon
- 6 Tüm Akıllı Cihazlardan Erişim

Sonuç olarak Kültür Merkezimizde alanında uzman kişilerden 3 adet güncel eğitim (satranç, beden dili ve diksiyon, Osmanlıca), planlanan 3 farklı eğitim (İngilizce, Arapça, Almanca) yer almaktadır. Bütün eğitimlerin toplamı 20 saatten fazla bir süreyi kapsamakta ev bu eğitimlere tüm akıllı cihazlardan erişilebilmektedir.





Metaverse Resim Galerisi

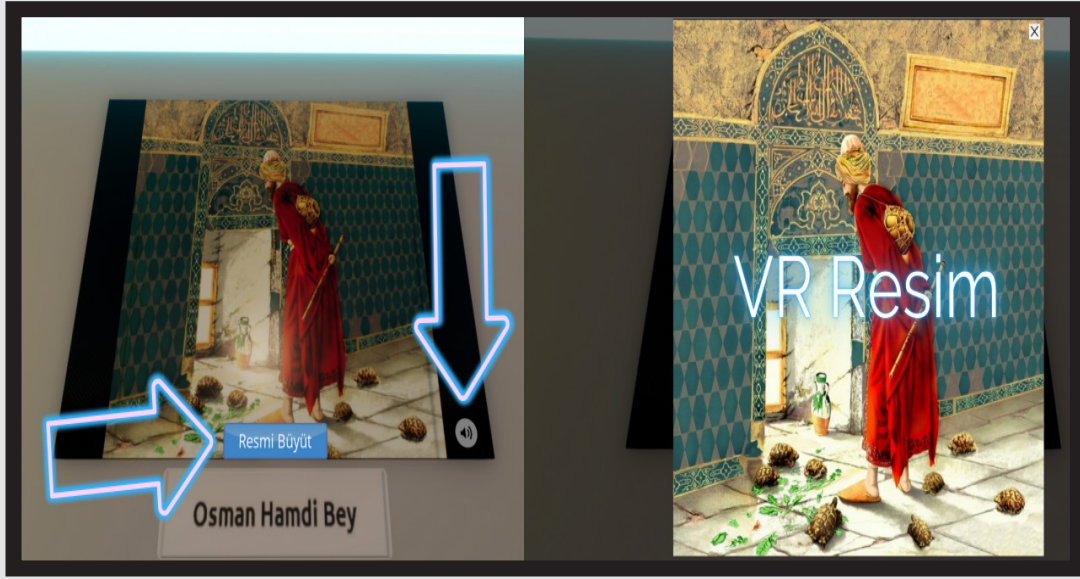
“setyay.com” ana sayfasında yer alan “Resim Galerisi” kısmına eğer internet bağlantınız zayıf ise “normal kalite” eğer normal veya hızlı bir internete sahipseniz “yüksek kalite” seçerek 4K kalitesinde metaverse alanına erişebilirsiniz.



Resim müzesinde ilk olarak karşınıza Osman Hamdi Bey çıkacaktır. Karşınıza açılan bu ekranın sağ üst köşesinde bulunan sarı üç çizgi şeklinde yer alan butona tıklayarak “VR” veya tam ekran seçeneği seçilmelidir.



Buradan sonra etrafınızda bakarak, gitmek istediğiniz tablonun önündeki çemberlere tıklayarak tablonun karşısına geçebilirsiniz.



Tablonun karşısında geçtikten sonra karşınıza çıkan butonlardan "Resmi Büyüt" seçeneğine tıklayarak resmi daha detaylı bir şekilde inceleyebilirsiniz. Ek olarak her tablonun sağ alt köşesinde bulunan ses tuşuna dokunarak veya tıklayarak resim ve ressam hakkındaki anlatımı dinleyebilirsiniz.



10 SORUDA AKILLI KİTAP

Akıllı Kitapların diğer kitaplardan farkı nedir?

Normal kitaplardan farklı olarak okur elinde tuttuğu kitap sayesinde kitaba sesli, e-kitap, yabancı dillerde ve isterse sanal gerçeklik veya normal videolu belgeselle birlikte sahip olur.

Yapay zeka ile seslendirmeyi anlatır mısınız?

Türkçe seslendirmelerimizin tamamı ülkemizin en bilinen haber sunucularının sesleri yapay zeka ile lisans altına alınarak oluşturulmuştur. Bu kapsamda teknolojimiz gün geçtikçe gelişmekte ve akıllı kitaplar uzaktan güncellenebilmektedir.

Sesli Kitaplar nasıl çalışır?

Kitabın arka yüzünde yer alan QR kod akıllı telefon veya cihazlara okutulduğu zaman Akıllı Kitap paneline bağlanarak kitabın içerisinde yüklü olan dilleri ve Türkçeyi seçerek dinleyebilirsiniz.

Akıllı Kitaplar ile projesiyle hedefliyorsunuz?

Okurların kitabın her hâline tek bir formatta ulaşarak basılı kitapların değerini yükseltmeyi ve gerek ülkemizde gerekse dünyada bir yenilik başlatmayı hedefliyoruz.

Videoları nasıl izleyebilirim?

Kitabın arka yüzünde yer alan QR kod akıllı telefon veya cihazlara okutulduğu zaman okurun cihazında video otomatik olarak açılır. Okur dilerse VR gözlük sayesinde belgeseli sanal gerçeklikle, daha kapsamlı ve gerçekçi bir şekilde izleyebilir.



Bir okur olarak size nasıl yardımcı olabiliriz?

Akıllı kitaplar ile ilgili görüş ve önerilerinizi web sitemiz üzerinden bizimle paylaşabilirsiniz.

Akıllı Kitaplara nasıl ulaşabilirim?

Akıllı Kitaplar yalnızca kamu kütüphanelerinde bulunuyor. Bulduğunuz şehrin üniversite, lise veya halk kütüphanesinde kitaplarımızın bulunmasını hedefliyoruz.

Akıllı Kitabın bir benzeri var mı?

QR teknolojisi ile yemek, tıp vb. kitaplar bulunmakla birlikte tam anlamıyla tescilli olarak bu projeyi ilk hayata geçiren Akıllı Kitap ekibidir.

Akıllı Kitapların yabancı dil öğreniminde etkisi nedir?

Akıllı Kitaplar içerisinde bulundurduğu dillerde orjinal ve ilk baskı haline sadık kalınarak hazırlanmıştır. Seslendirme ve kelime takip sisteminin yanısıra metnin okuyucunun ekranında olmasının destekleyici bir unsur olduğunu düşünüyoruz.

Kaç tane Akıllı Kitap bulunuyor?

100 kitabımız olmakla birlikte tamamı klasik eserlerdir. Her yıl listemiz güncellenir ve setlerimize yeni kitaplar, yeni diller eklenir.



AKILLI KİTAPLARIMIZ





BİZE GÖRE AHMET HAŞİM

Babası Arif Hikmet Bey, annesi Sara Hanım olan Ahmet Haşim, Bağdat'ta doğmuştur. Anne ve babasının din adamları ve alimleri yetiştirdiği bilinmektedir. Oldukça erken bir dönemde annesiz kalan Haşim, babası ile İstanbul'a gelerek eğitimine burada başlamış ve devam etmiştir. Tevfik Fikret ve Ahmet Hikmet Müftüoğlu'ndan dersler almıştır. Aldığı bu dersler yazım hayatını etkilemiştir. Eğitim hayatı bittiğinde Reji İdaresi'ne memur olarak çalışmaya başlamıştır.

Memur olarak çalıştığı esnada Fecr-i Âtî topluluğunun beyannamesini imzalayan isimlerin arasında yer almıştır fakat toplantılarına düzenli bir şekilde katılım sağlayamamıştır. Öğretmen ve tercüman olarak da farklı görevlerde bulunmuştur. İhtiyat zabiti olarak da ülkenin farklı yerlerinde 4 yıl süreyle çalışmıştır. Eserlerinden bazılarının 100 Temel eser arasına girmesi onu tanınır kılmış ve eserleri farklı kitlelere de ulaşmayı başarmıştır. Haşim, aynı zamanda şair olarak da tanınmaktadır. Şiirlerinde yer alan musiki ahenk, şiirlerinin en belirgin özellikleri arasında görülmektedir. Bize Göre isimli eseriyle Paris sanat dünyasına ışık tutmuş ve bunu yaparken birçok farklı perspektifi de okura sunmuştur.

BAKIR RENKLİ KAYIN AĞAÇLARI SİR ARTHUR CONAN DOYLE

İskoç yazar; İngiliz romanındaki en canlı ve kalıcı karakterlerden biri olan; dedektif Sherlock Holmes'ı yazmasıyla tanınmaktadır. 1868'de İngiltere'nin Lancashire kentinde, yedi yıllık Cizvit eğitime başlamıştır. Yüksek lisans ve doktora eğitimlerini tamamlamıştır. Bir tıp öğrencisiyken profesörü Doktor Joseph Bell'in, bir hastanın durumuyla ilgili en küçük ayrıntıları gözlemlene becerisinden derinden etkilenmiştir ve Sherlock Holmes modeli olmasını sağlamıştır. Kısa öyküleri, birkaç ciltte toplanmıştır. 1902'de Güney Afrika, Bloemfontein'deki bir sahra hastanesinde ve Güney Afrika Savaşı sırasında yaptığı çalışmalardan dolayı şövalye ilan edilmiştir. Yazar, en önemli çabalarını ölenlerin ruhlarının ahirette de var olmaya devam ettiği ve yaşayanlar tarafından temasa geçilebileceği, inancına dayanan din ve psikişik araştırma konusu olan spiritüalizmi desteklemeye adanmıştır. İkinci Abdulhamid'in sevdiği yazarlar arasında yer alan Conan Doyle 7 Temmuz 1930'da Windlesham'da ölmüştür. Bakır Renkli Kayın Ağaçları isimli kitabı ise Sherlock Holmes'un 6 adet kısa hikâyesinden oluşmaktadır.

TÜRKÇE
İNGİLİZCE



**TÜRKÇE
İNGİLİZCE**



SOKRATESİN SAVUNMASI PLATON (EFLATUN)

Milattan önce 427 ve 347 yılları arasında yaşayan, Antik Yunanlı, meşhur bir düşünür olan Platon; matematikçidir ve batı dünyasındaki ilk yükseköğretim kurumu olan Atina Okulunun kurucusu olan bir filozoftur. Asıl adı, Aristokles olan düşünür Platon; hocası Sokrates ve öğrencisi Aristoteles ile birlikte bilim ve Batı felsefesinin temellerini atan kişidir. Bu okul, günümüzdeki modern üniversitelerin başlangıcı olarak da kabul edilir. Platon, Sokrates'in öğrencisidir ve eserleri günümüze ulaşmamış olan Sokrates'e ilişkin bilgilerin çoğu, Platon'un diyaloglarından edinilmiştir. Platon'un neredeyse bütün eserleri, günümüze ulaşmıştır. Bu sayede Platon ve Sokrates hakkında, dönemin koşulları ve fikirleri hakkında pek çok bilgiye erişmek mümkündür. Onun yazıları, insanların karşılıklı konuşmalarını içermektedir. Sokrates, bu konuşmaların arasında sıklıkla yer almaktadır. Bu yazıları, yıllar içerisinde değişen düşüncelerinden oluşmaktadır. Bu sayede onun yazılarından düşüncelerinin değişim sürecine şahit olunabilmektedir. Bilinen eserlerinden biri olan "Sokrates'in Savunması" Atina'da yargılanan Sokrates'in sürecini anlatmaktadır. Yargılanma sebebi, Sokrates'in Atinalı insanların inandığı Tanrıları benimsememesidir.

MESNEVİ 1-6 MEVLANA

13. yüzyılda yaşamış olan Mevlana, hoşgörülü olması ile bilinen bir İslam alimidir. Tam adı Muhammed Celeddin'dir. Afganistan'ın Belh şehrinde dünyaya gelmiş olmasına rağmen yaşamının büyük bir kısmını Konya'da geçirmiş ve hayata gözlerini yine bu şehirde yummuştur. Mevlana'nın babası da tıpkı kendisi gibi oldukça bilinen bir İslam alimidir. Bahaaddin Veled, yaşadığı bölgede diğer alimlerle anlaşmazlık yaşamış ve bu sebeple de ailesi ile birlikte Anadolu'ya göç etmiştir. Mevlana'nın Anadolu'ya gelişi de bu şekilde olmuştur. Gençliğini Malatya, Erzincan, Karaman gibi farklı yerlerde geçirmiştir. Alaeddin Keykubat'ın Bahaaddin Veled'i Konya'ya, huzuruna çağırması üzerine Mevlana ve ailesi Konya'ya yerleşmiştir. Aleaddin Keykubat Bahaaddin Veled'e her zaman oldukça hürmet etmiş ve onun adına bir medrese yaptırmıştır. Bu medresede dersler veren Bahaaddin Veled'in bu görevini vefat ettikten sonra Mevlana devam ettirmiştir. Kendisi de Seyyid Burhaneddin'in öğrencisi olmuş ve 7 yıl boyunca Halep ve Şam'da eğitim almıştır. En büyük eseri olarak bilinen "Mesnevi" 6 ciltten ve 25618 beyitten oluşmaktadır. Derin konuları sade bir dille topluma anlatmayı hedeflemiştir ve farklı dillere günümüzde çevirileri yapılmıştır.

**TÜRKÇE
İNGİLİZCE**





AKIF BEY NAMIK KEMAL

Vatan Şairi olarak bilinmektedir. Ömer Seyfettin, Ziya Paşa, Ziya Gökalp, Atatürk gibi pek çok isimden etkilenmiştir. Dedesinin yanında yetişen Kemal, bu sayede Arapça ve Farsça öğrenmiş, divan edebiyatına aşina olmuş ve binicilik dersleri almıştır. Dedesi ve babasının farklı yerlerde görevlendirilmeleri sebebiyle o da pek çok yer gezmiştir. Bütün bu geziler esnasında şiir yazmaya başlamıştır. İstanbul'a geldikten sonra da genç şairler arasında tanınmaya başlamıştır. Galip Bey, en yakın dostları arasında yer almıştır. Sanat ve edebiyat görüşlerinin değişmesi ise Şinasi ile tanışması ile olmuştur. Şinasi, Tasviri Efkar gazetesinin yönetimini bir dönem Namık Kemal'e teslim etmiştir. Gazeteyi yönettiği dönemlerde siyasetle ilgilenmesi sebebiyle ülkeyi terk etmek zorunda kalsa da siyasetten uzak durma sözü vererek ülkesine geri dönmüştür. Türk edebiyatının deniz konulu ilk piyesi olduğu için tiyatro tarihimiz açısından önemli olan Akif Bey'de, denizin güzelliği ve insanı etkileyen tarafları Akif Bey'in ağzından dile getirilmiştir. Tiyatro Klasikleri serisi içinde yayımlamanın tiyatromuza katkıda bulunacağını düşünüyoruz.

FALAKA AHMET RASİM

Ahmet Rasim'in edebiyat ve matbuat hayatına olan ilgisi Darüşşafaka'da öğrenciyken başlamıştır. Mektebin defter ve hesap işlerine bakan Hayrettin Bey, Ahmet Rasim ve arkadaşlarına Şinasi, Namık Kemal, Ahmet Mithat Efendi, Hoca Tahsin, Ziya Paşa gibi devrin önemli şair ve yazarlarını tanıtmış, onların fikirlerini açıklamıştır. Falaka adlı bu kitabında, çocukluk günleriyle, özellikle de okul günleriyle ilgili anılarını bir araya getirmiş. Ahmet Rasim'in güldürücü bir anlatımla kaleme aldığı bu öyküleri okuyunca, o günlerde çocuklarımıza ne yanlış, ne ilkel bir eğitim verildiğini göreceksiniz, üzüleceksiniz. Ahmet Rasim, bu anılarını, çocuklar için yazmamıştı. Akıcı bir dille yazılmış bu anıları, değerli araştırmacımız Atillâ Özkırımlı sizler için yalınlaştırdı. Böylece ortaya bugün de severek okunacak bir çocuk kitabı çıktı.





ASILZADELER ÖMER SEYFETTİN

“Milli Edebiyat Akımının” kurucusu olan Ömer Seyfettin, babasının sürekli şehir değiştirmesi sebebiyle annesi ile birlikte İstanbul’da büyümüştür. Eğitim yıllarının pek çoğunu askeri okulda geçirmiş ve sonrasında teğmen olarak görevlendirilmiştir. Bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmeyen yazar, bir süre öğretmenlik görevinde de bulunmuştur. Öğretmenlik görevi uzun sürmemiş ve savaş ile birlikte yeniden askerliğe alınmıştır. Savaş esnasında esir düşen Ömer Seyfettin, 1 yıl tutsak kaldıktan sonra İstanbul’a dönebilmiştir. Zorlu geçen dönemlerin ardından asıl ilgi kaynağına odaklanarak “Türk Sözü” dergisinde başyazar olarak çalışmıştır. Sonrasında öğretmenliğe geri dönmüş ve bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmüştür. “Asilzadeler”de yazar, II. Meşrutiyet dönemi sonrasında yaşanan olumsuz havayı bir karakter üzerinden anlatmaktadır. Efruz Bey olarak tanınan bu karakter, en sonunda toplum nezdinde ağır basan milliyetçilik düşüncelerine teslim olmuştur. Eserinin başında kitabını Efruz Bey karakterine ithaf ettiğini belirten Ömer Seyfettin, aslında bu karaktere benzeyen tüm dönem insanlarına hitapta bulunmuştur.

ARABA SEVDASI RECAİZADE MAHMUT EKREM

Köklü bir ailenin çocuğu olarak doğan ve köklü bir eğitim alan Recaizade Mahmut Ekrem, Fransızca öğrenimi esnasında edebiyata olan merakının peşinden gitmiştir. Namık Kemal'i tanınması ve "Encümen-i Şuara" toplantılarına katılması ise edebiyat dünyasına attığı ilk adımlar olarak görülmüştür. Bunun ardından çeşitli gazetelerde yazıları yayımlanmaya başlamıştır. Namık Kemal ile dostluğu ilerlemiş ve Namık Kemal'in Avrupa'da olduğu dönemde "Tasvir-i Efkar" gazetesini yönetmiştir. Bununla birlikte adı duyulmaya başlanan yazar, roman türünde eserler vermeye başlamıştır. "Araba Sevdası" isimli eseri yazarın Tazminat dönemindeki alafranga karakterlerle alay etmek amacıyla yazdığı bir kitap olarak bilinmektedir. Bu alayı, bir aşk hikâyesi üzerinden yapmıştır. İlk olarak Servet-i Fünun dergisinde yayımlanmış, sonrasında Ressam Halil Paşa tarafından resmedilmiştir.





GURABAHANE-İ LAKLAKAN AHMET HAŞİM

Babası Arif Hikmet Bey, annesi Sara Hanım olan Ahmet Haşim, Bağdat'ta doğmuştur. Anne ve babasının din adamları ve alimleri yetiştirdiği bilinmektedir. Oldukça erken bir dönemde annesiz kalan Haşim, babası ile İstanbul'a gelerek eğitimine burada başlamış ve devam etmiştir. Tefik Fikret ve Ahmet Hikmet Müftüoğlu'ndan dersler almıştır. Aldığı bu dersler yazım hayatını etkilemiştir. Eğitim hayatı bittiğinde Reji İdaresi'ne memur olarak çalışmaya başlamıştır.

Memur olarak çalıştığı esnada Fecr-i Âtî topluluğunun beyannamesini imzalayan isimlerin arasında yer almıştır fakat toplantılarına düzenli bir şekilde katılım sağlayamamıştır. Öğretmen ve tercüman olarak da farklı görevlerde bulunmuştur. İhtiyat zabiti olarak da ülkenin farklı yerlerinde 4 yıl süreyle çalışmıştır. Eserlerinden bazılarının 100 Temel eser arasına girmesi onu tanınır kılmış ve eserleri farklı kitlelere de ulaşmayı başarmıştır. Haşim, aynı zamanda şair olarak da tanınmaktadır. Şiirlerinde yer alan musiki ahenk, şiirlerinin en belirgin özellikleri arasında görülmektedir. "Düşkün Leylekler Evi" olarak çevrilen eser, adını yazarın Bursa'da yer alan Fransız Konsoloslukuna taktığı isimden almaktadır. Eserde Bursa gözlemlerini anlatmaktadır.

GULYABANI HÜSEYİN RAHMI GÜRPINAR

1864'te İstanbul'da doğan Hüseyin Rahmi Gürpınar, Türk Edebiyatı'nın en çok eser veren ve sevilen yazarları arasındadır. Henüz üç yaşında iken annesini kaybeden Hüseyin Rahmi, bir süre babasının görevli bulunduğu Girit'te kaldıysa da daha sonra Aksaray'da anneannesiyile teyzesinin yanında büyür. Tarihçi Abdurrahman Şeref Bey'in himayesiyle Mekteb-i Mülkiye'ye girer. Geçirdiği bir rahatsızlık sebebiyle buradaki eğitimini yarıda bırakmak zorunda kalan Hüseyin Rahmi, Adliye Nezareti Ceza Kalemî'nde memur, Ticaret Mahkemesi'nde Azâ Mülazımı olarak çalışsa da hayatını kalemîyle kazanmaya karar verir. Yaşadığı dönemde geçimini yazdıklarıyla sağlayan sayılı yazarlardan biri olarak bilinen Hüseyin Rahmi, 1936-1943 aralığında Kütahya milletvekilliği yapar. Hayatı boyunca hiç evlenmeyen Hüseyin Rahmi, kitaplarından kazandıklarıyla sahip olduğu Heybeliada'daki evinde 8 Mart 1944 günü vefat eder. "Gulyabani" isimli eserinde cin, peri vb. varlıklar yoluyla boş inançlar oluşturulmasını ve bu yolla insanların kandırılmasını konu almaktadır.





BOMBA ÖMER SEYFETTİN

“Milli Edebiyat Akımının” kurucusu olan Ömer Seyfettin, babasının sürekli şehir değiştirmesi sebebiyle annesi ile birlikte İstanbul’da büyümüştür. Eğitim yıllarının pek çoğunu askeri okulda geçirmiş ve sonrasında teğmen olarak görevlendirilmiştir. Bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmeyen yazar, bir süre öğretmenlik görevinde de bulunmuştur. Öğretmenlik görevi uzun sürmemiş ve savaş ile birlikte yeniden askerliğe alınmıştır. Savaş esnasında esir düşen Ömer Seyfettin, 1 yıl tutsak kaldıktan sonra İstanbul’a dönebilmiştir. Zorlu geçen dönemlerin ardından asıl ilgi kaynağına odaklanarak “Türk Sözü” dergisinde başyazar olarak çalışmıştır. Sonrasında öğretmenliğe geri dönmüş ve bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmüştür. Hikâyelerinde Rumeli’nin özel bir yeri olan Ömer Seyfettin, Bomba adlı hikâyesinde Osmanlı’ya karşı isyan hareketlerinin odağında yer alan Bulgar komitacılarını ve yol açtıkları bir trajediyi anlatmaktadır.

ANT ÖMER SEYFETTİN

“Milli Edebiyat Akımının” kurucusu olan Ömer Seyfettin, babasının sürekli şehir değiştirmesi sebebiyle annesi ile birlikte İstanbul’da büyümüştür. Eğitim yıllarının pek çoğunu askeri okulda geçirmiş ve sonrasında teğmen olarak görevlendirilmiştir. Bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmeyen yazar, bir süre öğretmenlik görevinde de bulunmuştur. Öğretmenlik görevi uzun sürmemiş ve savaş ile birlikte yeniden askerliğe alınmıştır. Savaş esnasında esir düşen Ömer Seyfettin, 1 yıl tutsak kaldıktan sonra İstanbul’a dönebilmiştir. Zorlu geçen dönemlerin ardından asıl ilgi kaynağına odaklanarak “Türk Sözü” dergisinde başyazar olarak çalışmıştır. Sonrasında öğretmenliğe geri dönmüş ve bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmüştür. Ant, yazarın çocukluk dönemine ait izler barındırmaktadır. Kan kardeşi olan iki dostun başından geçennler anlatılmaktadır.



KÜÇÜK ŞEYLER SAMİPAŞAZADE SEZÂİ

İstanbul'da doğan Samipaşazâde Sezai, edebiyat ve fikir adamlarının sıklıkla ziyaret ettiği bir evde doğmuş ve büyümüştür. Edebi ilgisi burada başlayan yazar, eğitimini farklı hocalardan evde almıştır. Evde Fransızca derslerine de devam etmiş ve bu eğitim sayesinde özgür düşüncesi gelişmiştir. Fransızca bilgisinin yanı sıra Arapça ve Farsça da bilmektedir. Bütün yaşamı boyunca birbirinden farklı yazar ve şairlerle tanışmış, onlar sayesinde şiir ve yazı anlayışı çeşitlenmiştir. Abdülhak Hamit ve Recaizade Mahmut Ekrem tanıştığı ve etkilendiği yazarlardan biridir. Eserleri, tasavvuf, felsefe alanları üzerinden ilerlemektedir. Sezai, yaşamına yalnızca yazar olarak devam etmemiş, çeşitli devlet görevlerinde bulunmuştur. Yazar, "Küçük Şeyler" isimli eseri ile birlikte modern öykünün kurucusu olarak tanınmıştır. Bu eserde yaşamın içinde yer alan insanların başına gelebilecek olası olayları bütün duygularıyla birlikte okura aktarmıştır. Sıradan olayların içerisinde yaşanan derin duyguları oldukça başarılı bir biçimde anlatmıştır.





KÜRK MANTOLU MADONNA SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilköğretim öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da daysının yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır. 1943 yılında yayımlanan roman, ikinci kez askerlik yaptığı dönemde yazılmıştır. Tiyatro ve sinema uyarlamaları olan eser, oldukça yoğun ilgi görmüştür. Bir aşk hikayesinin yalnızlık ve toplumdan soyutlanma ile birleşimini okuduğumuz roman, Ali'nin en beğenilen romanları arasında yer almaktadır.



DALGA ÖMER SEYFETTİN

“Milli Edebiyat Akımının” kurucusu olan Ömer Seyfettin, babasının sürekli şehir değiştirmesi sebebiyle annesi ile birlikte İstanbul’da büyümüştür. Eğitim yıllarının pek çoğunu askeri okulda geçirmiş ve sonrasında teğmen olarak görevlendirilmiştir. Bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmeyen yazar, bir süre öğretmenlik görevinde de bulunmuştur. Öğretmenlik görevi uzun sürmemiş ve savaş ile birlikte yeniden askerliğe alınmıştır. Savaş esnasında esir düşen Ömer Seyfettin, 1 yıl tutsak kaldıktan sonra İstanbul’a dönebilmiştir. Zorlu geçen dönemlerin ardından asıl ilgi kaynağına odaklanarak “Türk Sözü” dergisinde başyazar olarak çalışmıştır. Sonrasında öğretmenliğe geri dönmüş ve bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmüştür.

CEZMİ NAMIK KEMAL

Vatan Şairi olarak bilinmektedir. Ömer Seyfettin, Ziya Paşa, Ziya Gökalp, Atatürk gibi pek çok isimden etkilenmiştir. Dedesinin yanında yetişen Kemal, bu sayede Arapça ve Farsça öğrenmiş, divan edebiyatına aşina olmuş ve binicilik dersleri almıştır. Dedesi ve babasının farklı yerlerde görevlendirilmeleri sebebiyle o da pek çok yer gezmiştir. Bütün bu geziler esnasında şiir yazmaya başlamıştır. İstanbul'a geldikten sonra da genç şairler arasında tanınmaya başlamıştır. Galip Bey, en yakın dostları arasında yer almıştır. Sanat ve edebiyat görüşlerinin değişmesi ise Şinasi ile tanışması ile olmuştur. Şinasi, Tasviri Efkar gazetesinin yönetimini bir dönem Namık Kemal'e teslim etmiştir. Gazeteyi yönettiği dönemlerde siyasetle ilgilenmesi sebebiyle ülkeyi terk etmek zorunda kalsa da siyasetten uzak durma sözü vererek ülkesine geri dönmüştür. Cezmi ilk tarihi roman olarak bilinmektedir.





TARİH EZELİ BİR TEKERRÜRDÜR ÖMER SEYFETTİN

“Milli Edebiyat Akımının” kurucusu olan Ömer Seyfettin, babasının sürekli şehir değiştirmesi sebebiyle annesi ile birlikte İstanbul’da büyümüştür. Eğitim yıllarının pek çoğunu askeri okulda geçirmiş ve sonrasında teğmen olarak görevlendirilmiştir. Bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmeyen yazar, bir süre öğretmenlik görevinde de bulunmuştur. Öğretmenlik görevi uzun sürmemiş ve savaş ile birlikte yeniden askerliğe alınmıştır. Savaş esnasında esir düşen Ömer Seyfettin, 1 yıl tutsak kaldıktan sonra İstanbul’a dönebilmiştir. Zorlu geçen dönemlerin ardından asıl ilgi kaynağına odaklanarak “Türk Sözü” dergisinde başyazar olarak çalışmıştır. Sonrasında öğretmenliğe geri dönmüş ve bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmüştür. Tarih Ezeli Bir Tekerrür’de, son yıllarda imparatorluk yaşantısını anlatmıştır. Birtakım eleştirilerle bu anlatımını desteklemiştir.

DÖRTLERİN ESRARI SİR ARTHUR CONAN DOYLE

İskoç yazar; İngiliz romanındaki en canlı ve kalıcı karakterlerden biri olan; dedektif Sherlock Holmes'ı yazmasıyla tanınmaktadır. 1868'de İngiltere'nin Lancashire kentinde, yedi yıllık Cizvit eğitimine başlamıştır. Yüksek lisans ve doktora eğitimlerini tamamlamıştır. Bir tıp öğrencisiyken profesörü Doktor Joseph Bell'in, bir hastanın durumuyla ilgili en küçük ayrıntıları gözlemlene becerisinden derinden etkilenmiştir ve Sherlock Holmes modeli olmasını sağlamıştır. Kısa öyküleri, birkaç ciltte toplanmıştır. 1902'de Güney Afrika, Bloemfontein'deki bir sahra hastanesinde ve Güney Afrika Savaşı sırasında yaptığı çalışmalardan dolayı şövalye ilan edilmiştir. Yazar, en önemli çabalarını ölenlerin ruhlarının ahirette de var olmaya devam ettiği ve yaşayanlar tarafından temasa geçilebileceği, inancına dayanan din ve psişik araştırma konusu olan spiritüalizmi desteklemeye adanmıştır. İkinci Abdulhamid'in sevdiği yazarlar arasında yer alan Conan Doyle 7 Temmuz 1930'da Windlesham'da ölmüştür. "Dörtlerin Esrarı" 1890 yılında yayımlanan yazarın ikinci romanıdır. Watson ve Sherlock Holmes'un şüpheli olmadıklarına inandıkları bir kadını kurtarmak üzere çıktıkları maceranın Hindistan'dan İngiltere'ye olan yolculuğunu anlatmaktadır.

TÜRKÇE
İNGİLİZCE





YALNIZ EFE ÖMER SEYFETTİN

“Milli Edebiyat Akımının” kurucusu olan Ömer Seyfettin, babasının sürekli şehir değiştirmesi sebebiyle annesi ile birlikte İstanbul’da büyümüştür. Eğitim yıllarının pek çoğunu askeri okulda geçirmiş ve sonrasında teğmen olarak görevlendirilmiştir. Bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmeyen yazar, bir süre öğretmenlik görevinde de bulunmuştur. Öğretmenlik görevi uzun sürmemiş ve savaş ile birlikte yeniden askerliğe alınmıştır. Savaş esnasında esir düşen Ömer Seyfettin, 1 yıl tutsak kaldıktan sonra İstanbul’a dönebilmiştir. Zorlu geçen dönemlerin ardından asıl ilgi kaynağına odaklanarak “Türk Sözü” dergisinde başyazar olarak çalışmıştır. Sonrasında öğretmenliğe geri dönmüş ve bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmüştür. Yalnız Efe hikâyesinde Ömer Seyfettin zalim olanlara bir erkek kadar cesur davranan ve yeşil namaz örtüsü, geyik derisi seccadesiyle dinine bağlı genç bir kızdır.

VATAN YAHUT SİLİSTRE NAMIK KEMAL

Vatan Şairi olarak bilinmektedir. Ömer Seyfettin, Ziya Paşa, Ziya Gökalp, Atatürk gibi pek çok isimden etkilenmiştir. Dedesinin yanında yetişen Kemal, bu sayede Arapça ve Farsça öğrenmiş, divan edebiyatına aşina olmuş ve binicilik dersleri almıştır. Dedesi ve babasının farklı yerlerde görevlendirilmeleri sebebiyle o da pek çok yer gezmiştir. Bütün bu geziler esnasında şiir yazmaya başlamıştır. İstanbul'a geldikten sonra da genç şairler arasında tanınmaya başlamıştır. Galip Bey, en yakın dostları arasında yer almıştır. Sanat ve edebiyat görüşlerinin değişmesi ise Şinasi ile tanışması ile olmuştur. Şinasi, Tasviri Efkar gazetesinin yönetimini bir dönem Namık Kemal'e teslim etmiştir. Gazeteyi yönettiği dönemlerde siyasetle ilgilenmesi sebebiyle ülkeyi terk etmek zorunda kalsa da siyasetten uzak durma sözü vererek ülkesine geri dönmüştür. Oynandığı zaman halkı coşturan ve yazarının sürgüne gönderilmesine yol açan Vatan yahut Silistre Namık Kemal sahnelendiğini gördüğü ilk ve tek eseridir. Eserin asıl değeri vatan konusunu işlemiş olmasındadır. Türk edebiyatında vatan sevgisi ve fikri en güzel şekilde ilk defa bu eserde ele alınmıştır. Türk tiyatrosunun ilerlemesinde önemli bir yere sahip olan eserin öğrenciler tarafından sahneye konması insanımızın vatan kavramı üzerinde yeniden düşünmelerini sağlayacaktır.





ESRARENGİZ EV SİR ARTHUR CONAN DOYLE

İskoç yazar; İngiliz romanındaki en canlı ve kalıcı karakterlerden biri olan; dedektif Sherlock Holmes'ı yazmasıyla tanınmaktadır. 1868'de İngiltere'nin Lancashire kentinde, yedi yıllık Cizvit eğitime başlamıştır. Yüksek lisans ve doktora eğitimlerini tamamlamıştır. Bir tıp öğrencisiyken profesörü Doktor Joseph Bell'in, bir hastanın durumuyla ilgili en küçük ayrıntıları gözlemlene becerisinden derinden etkilenmiştir ve Sherlock Holmes modeli olmasını sağlamıştır. Kısa öyküleri, birkaç ciltte toplanmıştır. 1902'de Güney Afrika, Bloemfontein'deki bir sahra hastanesinde ve Güney Afrika Savaşı sırasında yaptığı çalışmalardan dolayı şövalye ilan edilmiştir. Yazar, en önemli çabalarını ölenlerin ruhlarının ahirette de var olmaya devam ettiği ve yaşayanlar tarafından temasa geçilebileceği, inancına dayanan din ve psişik araştırma konusu olan spiritüalizmi desteklemeye adanmıştır. İkinci Abdulhamid'in sevdiği yazarlar arasında yer alan Conan Doyle 7 Temmuz 1930'da Windlesham'da ölmüştür. "Esrarengiz Ev" kitabında da Sherlock Holmes ve Watson arasında geçen hikâyeler anlatılmaktadır.

ZAVALLI ÇOCUK NAMIK KEMAL

Vatan Şairi olarak bilinmektedir. Ömer Seyfettin, Ziya Paşa, Ziya Gökalp, Atatürk gibi pek çok isimden etkilenmiştir. Dedesinin yanında yetişen Kemal, bu sayede Arapça ve Farsça öğrenmiş, divan edebiyatına aşina olmuş ve binicilik dersleri almıştır. Dedesi ve babasının farklı yerlerde görevlendirilmeleri sebebiyle o da pek çok yer gezmiştir. Bütün bu geziler esnasında şiir yazmaya başlamıştır. İstanbul'a geldikten sonra da genç şairler arasında tanınmaya başlamıştır. Galip Bey, en yakın dostları arasında yer almıştır. Sanat ve edebiyat görüşlerinin değişmesi ise Şinasi ile tanışması ile olmuştur. Şinasi, Tasviri Efkar gazetesinin yönetimini bir dönem Namık Kemal'e teslim etmiştir. Gazeteyi yönettiği dönemlerde siyasetle ilgilenmesi sebebiyle ülkeyi terk etmek zorunda kalsa da siyasetten uzak durma sözü vererek ülkesine geri dönmüştür. Namık Kemal Zavallı Çocuk'ta ailesinin bütün yükünü omuzlarında hisseden bir genç kızın dramını etkili bir şekilde ortaya koyuyor



**TÜRKÇE
İNGİLİZCE**



**KIZIL SORUŞTURMA
SİR ARTHUR CONAN DOYLE**

İskoç yazar; İngiliz romanındaki en canlı ve kalıcı karakterlerden biri olan; dedektif Sherlock Holmes'ı yazmasıyla tanınmaktadır. 1868'de İngiltere'nin Lancashire kentinde, yedi yıllık Cizvit eğitimine başlamıştır. Yüksek lisans ve doktora eğitimlerini tamamlamıştır. Bir tıp öğrencisiyken profesörü Doktor Joseph Bell'in, bir hastanın durumuyla ilgili en küçük ayrıntıları gözlemlene becerisinden derinden etkilenmiştir ve Sherlock Holmes modeli olmasını sağlamıştır. Kısa öyküleri, birkaç ciltte toplanmıştır. 1902'de Güney Afrika, Bloemfontein'deki bir sahra hastanesinde ve Güney Afrika Savaşı sırasında yaptığı çalışmalardan dolayı şövalye ilan edilmiştir. Yazar, en önemli çabalarını ölenlerin ruhlarının ahirette de var olmaya devam ettiği ve yaşayanlar tarafından temasa geçilebileceği, inancına dayanan din ve psişik araştırma konusu olan spiritüalizmi desteklemeye adanmıştır. İkinci Abdulhamid'in sevdiği yazarlar arasında yer alan Conan Doyle 7 Temmuz 1930'da Windlesham'da ölmüştür. "Kızıl Soruşturma" Sir Arthur Conan Doyle'un ilk Sherlock Holmes romanıdır. Sherlock Holmes maceraları bu kitap ile birlikte tanınmaya başlamıştır. Watson ile nasıl tanıştığını anlatarak hikâyeler başlamaktadır. Sherlock Holmes'un yetenekleri, kaldığı ev vb. özellikleri bu kitapta okura sunulmaktadır. Okur, bu kitap ile birlikte Sherlock Holmes karakterini yakından tanımıştır. Sherlock Holmes serisini okumaya başlamak isteyenler bu kitap ile başlamaktadır.

EYLÜL MEHMET RAUF

İstanbul'da doğan Mehmet Rauf, eğitiminin bir bölümünü askeri okullarda tamamlamıştır. Bu eğitimlerin ardından teğmen olarak mezun olmuştur. Farklı ülkelerde görev yapmıştır. Bunun ardından yüzbaşı olarak göreve getirilmiştir. Bütün yaşamını asker olarak devam etmeyen Mehmet Rauf, farklı devlet kurumlarında memur olarak çalışmıştır. Tevfik Fikret'in kuzeni ile evlenmiş ve Tevfik Fikret ile bir dönem aynı evde yaşamıştır. "Eylül" isimli eseri ise Türk edebiyatının ilk psikolojik romanı olarak bilinmektedir. İstanbul'u ve İstanbul'da yaşanan bir aşkı farklı bakış açılarıyla ve derinlemesine yaşanan farklı duygularla yazıya aktarmıştır.





TİRYAKİ SÖZLERİ CENAP ŞEHABETTİN

Babası erken yaşta hayatını kaybeden Cenap Şehabettin, askeri okullarda eğitim hayatının büyük bir bölümünü geçirmiştir. Oldukça başarılı bir eğitim hayatı geçirmiş ve eğitimini Askeri Tıbbiye İdadisinde tamamlamıştır. Buradan yüzbaşı doktor olarak mezun olmuştur. Paris'e görevlendirme ile gönderilmiştir. Yurda döndükten sonra çeşitli şehirlerde görevini sürdürmüştür. 1. Dünya Savaşının başlaması ile birlikte emekli olmuş ve bundan sonra da edebiyatla ilgilenmiştir. "Tiryaki Sözleri" isimli eseri, yazarın kendi yazdığı özlü sözlerden oluşmaktadır.

KUYUCAKLI YUSUF SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilköğretim öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da daysının yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır.

Sabahattin Ali eserleri arasında ilk romanı olarak kabul edilmektedir. 100 Temel Eser Listesinde yer alan "Kuyucaklı Yusuf" dokuz yaşında ailesinin katledilmesiyle birlikte yalnız kalan Yusuf'un hikâyesini anlatmaktadır.



TÜRKÇE
ALMANCADÖNÜŞÜM
TOLSTOY

3 Temmuz 1883'te Prag'da doğan Franz Kafka 20. yüzyılın ve modern Alman edebiyatının önde gelen yazarlarından. Henüz hayattayken pek tanınmayan Kafka, Max Brod'a vasiyetinde tüm yazılarının yok edilmesini rica etmiş fakat Max Brod, Kafka'nın ölümünü takiben tam tersini yaparak elindeki eserleri yayımlamaya başlamıştır. Böylece Kafka, ölümünün ardından, dünyanın en tanınan yazarlarından biri olmuştur. Özellikle dilimize Değişim ya da Dönüşüm adıyla çevrilen romanında işlediği konuyla 20. yüzyılın sanayi sonrası Batı toplumunun çıkmazlarını ve içine düştüğü yalnızlık ve yabancılaşma sürecini çok iyi gözlemlemiş ve işlemiştir. Kafka eserlerinde insanın gizli kalmış korkularını, burjuva yaşamının sahte aile ilişkilerini, bürokrasinin çıldırtan işleyişini gözler önüne serer. Dava'nın kahramanı Josef K. neyle suçlandığını bir türlü öğrenemeyerek yavaş yavaş karanlığa gömülür. Aynı durum Şato'da kadastro memuru Bay K'da da görülür.

MAİ VE SİYAH HALİT ZİYA UŞAKLIĞİL

Halit Ziya Uşaklıgil, aslen Uşaklı olan ve İzmir'e yerleştikten sonra "Uşakîzadeler" adıyla tanınan İzmir'in eski, köklü ve zengin bir ailesine mensuptur. Dedesi Hacı Ali Efendi, İzmir'in yanı sıra Avrupa ticaret çevrelerinde de tanınan büyük bir halı tüccarı, babası Halil Efendi ticaretle uğraşan, Batılı hayat şekillerine oldukça aşina, fakat tasavvuf kültür ve edebiyatına da çok yakınlık duyan bir insandı. Mevlâna ve Hafız'ın sadık bir okuruydu. Annesi Behiye Hanım ise soy itibarıyla Kayseri'nin "Hacı Bey Ailesi" olarak bilinen eski ve tanınmış bir ailesinden gelmedir. "Henüz yirmi iki yaşında, bütün maneviyatı yalnız bir ümidin tahakkukuna muntazır... Şöhret bulmak, edip olmak, herkesçe tanılmak, bugün o kadar acılıklarına göğüs vermek için hayatını zehirlediği bu edebiyat aleminin bir gün yüksek zirvelerine çıkmak ve ismini o kadar yükseltmek ki... O tasavvur ettiği yüksek payeye bir had bulamıyor; sonra da bu derece itila emellerine kapılıyor olduğundan kendi kendine utanıyordu. Edip olmak, şöhret almak, senelerden beri bütün düşünce bu değil miydi?"

Batılı anlamda Türk romanının başlangıcı sayılan ve Tanpınar'ın "Türkiye'de nesli adına konuşan ilk eser" diye tanımladığı Mai ve Siyah, döneminin basın, edebiyat ve şiir hayatına ilişkin gözlemleriyle de ayrı bir öneme sahiptir.



TÜRKÇE
İNGİLİZCE
FRANSIZCA



DENEMELER
FRANCIS BACON

Francis Bacon, birçok farklı görevde bulunmuş ve topluma faydalar sağlamış biri olarak tanınmaktadır. Yazar kimliğinin yanı sıra bir filozof, bilim adamı, hukukçu ve devlet adamıdır. Bilimsel çalışmaları, o öldükten sonra bile pek çok kişiye ışık olmuştur. Fikirlerini yansıtan eserleri, savunduğu felsefi fikirleri okurlara sunmuş ve bir inceleme konusu hâline gelmesini sağlamıştır. Öyle ki Baconcu bir yaklaşım olarak anlandırılan bir yaklaşım tarzı ortaya atılmıştır. Halk tarafından “bilimsel yöntemin babası” olarak isimlendirilmiştir. Bu yönüyle sanayi çağının felsefi etkisini oluşturduğu düşünülmektedir. “Denemeler” isimli eserinde ise Bacon birçok farklı alandan edindiği deneyimleri ve gözlemleri aktarmıştır. Bu anlamda imgeleme gücünü oldukça etkili bir şekilde kullanması okurları tarafında övgüyle karşılanmıştır.

BİR SEVDA DENKLEMİ HÜSEYİN RAHMI GÜRPINAR

1864'te İstanbul'da doğan Hüseyin Rahmi Gürpınar, Türk Edebiyatı'nın en çok eser veren ve sevilen yazarları arasındadır. Henüz üç yaşında iken annesini kaybeden Hüseyin Rahmi, bir süre babasının görevli bulunduğu Girit'te kaldıysa da daha sonra Aksaray'da anneannesiyle teyzesinin yanında büyür. Tarihçi Abdurrahman Şeref Bey'in himayesiyle Mekteb-i Mülkiye'ye girer. Geçirdiği bir rahatsızlık sebebiyle buradaki eğitimini yarıda bırakmak zorunda kalan Hüseyin Rahmi, Adliye Nezareti Ceza Kalemî'nde memur, Ticaret Mahkemesi'nde Azâ Mülazımı olarak çalışsa da hayatını kalemîyle kazanmaya karar verir. Yaşadığı dönemde geçimini yazdıklarıyla sağlayan sayılı yazarlardan biri olarak bilinen Hüseyin Rahmi, 1936-1943 aralığında Kütahya milletvekilliği yapar. Hayatı boyunca hiç evlenmeyen Hüseyin Rahmi, kitaplarından kazandıklarıyla sahip olduğu Heybeliada'daki evinde 8 Mart 1944 günü vefat eder.





KIRIK HAYATLAR HALİT ZİYA UŞAKLIĞİL

Halit Ziya Uşaklıgil Servet-i Fünûn edebiyatının en büyük nesir ustası kabul edilir. İlk büyük Türk romanı olarak kabul görmüş Aşk-ı Memnû'nun yazarıdır. Türk romanının gerçek anlamda batılı bir kimlik kazanmasında önemli katkısı olmuş bir yazardır.

Altmış yıllık yazı hayatında şiir dışında pek çok eser kaleme alan Halid Ziya modern Türk edebiyatına romanları ve hikâyeleriyle damgasını vurmuş bir yazardır. Türk romanının büyük ustası olarak kabul edilir. 1886-1908 yılları arasında sekiz roman kaleme alan yazar, bu türdeki ilk eserlerini Fransız realistleri ve natüralistlerinden etkilenerek yazdı. Acemilik dönemi ürünü olan ilk romanlarından sonra Ferdi ve Şürekâsı ile olgunluk dönemine girdi.

Toplum etkisi bu romanda okunmaktadır. Bir aile dramı üzerinden toplum etkisi görülmektedir. Bu aile dramını adım adım inceleyen Halit Ziya, bu sayede bireyin üzerindeki toplum etkisini, gösterişli hayatların farklı yönlerini derin incelemelerle bizler sunmaktadır.

İÇİMİZDEKİ ŞEYTAN SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilkokul öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da daysının yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır.

"İçimizdeki Şeytan", toplumun bireyler üzerindeki baskısını ve insanın bu baskılar sebebiyle sıkışmışlığını anlatmaktadır. Burada aydın kişilerin de içine bir bakış açısı sunmaktadır.





KORKU VADİSİ SİR ARTHUR CONAN DOYLE

İskoç yazar; İngiliz romanındaki en canlı ve kalıcı karakterlerden biri olan; dedektif Sherlock Holmes'ı yazmasıyla tanınmaktadır. 1868'de İngiltere'nin Lancashire kentinde, yedi yıllık Cizvit eğitimine başlamıştır. Yüksek lisans ve doktora eğitimlerini tamamlamıştır. Bir tıp öğrencisiyken profesörü Doktor Joseph Bell'in, bir hastanın durumuyla ilgili en küçük ayrıntıları gözlemlene becerisinden derinden etkilenmiştir ve Sherlock Holmes modeli olmasını sağlamıştır. Kısa öyküleri, birkaç ciltte toplanmıştır. 1902'de Güney Afrika, Bloemfontein'deki bir sahra hastanesinde ve Güney Afrika Savaşı sırasında yaptığı çalışmalardan dolayı şövalye ilan edilmiştir. Yazar, en önemli çabalarını ölenlerin ruhlarının ahirette de var olmaya devam ettiği ve yaşayanlar tarafından temasa geçilebileceği, inancına dayanan din ve psişik araştırma konusu olan spiritüalizmi desteklemeye adanmıştır. İkinci Abdulhamid'in sevdiği yazarlar arasında yer alan Conan Doyle 7 Temmuz 1930'da Windlesham'da ölmüştür. 1914 yılında yazılan kitap, Sherlock Holmes macerasını anlatmaktadır. Burada ana olay Moriarty üzerinden geçmektedir. Moriarty'nin yanında çalışan bir casus Holmes'a şifreli bir mesaj gönderir ve olaylar buradan sonra başlar.

KUYRUKLU YILDIZ ALTINDA BİR İZDİVAÇ HÜSEYİN RAHMI GÜRPINAR

1864'te İstanbul'da doğan Hüseyin Rahmi Gürpınar, Türk Edebiyatı'nın en çok eser veren ve sevilen yazarları arasındadır. Henüz üç yaşında iken annesini kaybeden Hüseyin Rahmi, bir süre babasının görevli bulunduğu Girit'te kaldıysa da daha sonra Aksaray'da anneannesiyile teyzesinin yanında büyür. Tarihçi Abdurrahman Şeref Bey'in himayesiyle Mekteb-i Mülkiye'ye girer. Geçirdiği bir rahatsızlık sebebiyle buradaki eğitimini yarıda bırakmak zorunda kalan Hüseyin Rahmi, Adliye Nezareti Ceza Kalemî'nde memur, Ticaret Mahkemesi'nde Azâ Mülazımı olarak çalışsa da hayatını kalemîyle kazanmaya karar verir. Yaşadığı dönemde geçimini yazdıklarıyla sağlayan sayılı yazarlardan biri olarak bilinen Hüseyin Rahmi, 1936-1943 aralığında Kütahya milletvekilliği yapar. Hayatı boyunca hiç evlenmeyen Hüseyin Rahmi, kitaplarından kazandıklarıyla sahip olduğu Heybeliada'daki evinde 8 Mart 1944 günü vefat eder. Kuyruklu Yıldız Altında Bir İzdivaç'ta Halley kuyruklu yıldızının dünyaya çarpma tehlikesiyle İstanbul'da yaşanan heyecan ortamını bizlere anlatmaktadır. Bu ortamda insanlar arasındaki geçen konuşmalar üzerinden farklı batıl inançları, inanışları bizlere göstermektedir.





YENİ DÜNYA SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilkokul öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da daysının yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır.

Yeni Dünya, bize tanıdık hikâyelerin gözükmeyen yönleriyle ortaya sunuludur.

Bizim insanımızın hayatını bizim belki de karşılaşmadığımız şekliyle bizlere sunmaktadır. Toplumsal gerçeklik hakimdir. Bu sebeple çevremizde aşına olduğumuz bu insanların hayatı aydınlık ve karanlık bütün taraflarıyla bizlere anlatılmaktadır.

PERİLİ KÖŞK ÖMER SEYFETTİN

“Milli Edebiyat Akımının” kurucusu olan Ömer Seyfettin, babasının sürekli şehir değiştirmesi sebebiyle annesi ile birlikte İstanbul’da büyümüştür. Eğitim yıllarının pek çoğunu askeri okulda geçirmiş ve sonrasında teğmen olarak görevlendirilmiştir. Bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmeyen yazar, bir süre öğretmenlik görevinde de bulunmuştur. Öğretmenlik görevi uzun sürmemiş ve savaş ile birlikte yeniden askerliğe alınmıştır. Savaş esnasında esir düşen Ömer Seyfettin, 1 yıl tutsak kaldıktan sonra İstanbul’a dönebilmiştir. Zorlu geçen dönemlerin ardından asıl ilgi kaynağına odaklanarak “Türk Sözü” dergisinde başyazar olarak çalışmıştır. Sonrasında öğretmenliğe geri dönmüş ve bu görevi ömrünün sonuna kadar sürdürmüştür. Heyecan ve merak duygusunun birlikte anlatıldığı bu hikâyede köşkünü türlü dalavereyle kiraya veren bir kişi anlatılmaktadır.



TÜRKÇE
İNGİLİZCE
FRANSIZCA
İTALYANCA



HÜKÜMDAR **NICCOLO MACHIAVELLI**

Machiavelli, Rönesans'ın önemli isimleri arasında yer almaktadır. Bir yazar olmanın ötesinde tarih ve politika alanında da fikirleri olan bir düşünürdür. Bütün bu yönleriyle o, bir düşünür, devlet adamı, stratejist ve yazardır. 3 Mayıs 1469 tarihinde doğmuştur. Ailesi Floransa'nın önde gelen aydınlarından fakat zaman içerisinde saygınlıklarını ve zenginliklerini yitirmişlerdir. Yoksulluğa düşmeleri sebebiyle Machiavelli iyi bir eğitim alamamıştır. İyi bir eğitim alamaması onun önünde bir engel oluşturmamıştır ve kendini farklı konularda geliştirmiştir. Hükümdar isimli eserinde Avrupa'nın Osmanlı'ya ve Doğu'ya yaklaşımını kendi görüşleri çerçevesinde ele almıştır. Politik bir eser gözüyle bakılmaktadır. Egemenlik, bağımsızlık, özgürlük, askeri konular gibi kavramlar yer almaktadır.

HİNTLİ KULÜBESİ

BERNARDIN DE SAINT PIERRE

1737'de Fransa'da doğan Bernardin de Saint-Pierre, saf aşk hakkında kısa bir roman olan Pol ve Virjini ile tanınan Fransız yazardır. 12 yaşında Robinson Crusoe'yu okumuş ve kaptan olan amcasıyla Batı Hint Adalarına gitmiştir. Bu geziden döndükten sonra École des Ponts'ta mühendislik eğitimi almıştır. Sonra Fransız Ordusuna katılmıştır. 1768'de mühendis olarak görev yaptığı ve bitkiler üzerinde çalıştığı Mauritius'a gitti. 1771'de birlikte Paris ve çevresindeki bitkileri inceledikleri Jean-Jacques Rousseau'nun arkadaşı ve öğrencisi olmuştur. Önemli eserlerinden olan "Etudes de la nature" üzerinde JJ Rousseau'nun büyük etkisi olmuştur. Études'in üçüncü baskısına, birbirlerine olan aşkları bebekliklerinde başlayan, bozulmamış bir doğal ortamda gelişen, ancak medeniyet araya girdiğinde trajik bir şekilde biten iki ada çocuğunun hikâyesi Pol ve Virjini'yi eklemiştir. Daha sonraki bir çalışmasına dışlanmış bir Hintli'yle tanışan bir gezginin hikâyesini anlatan Hintli Kulübesi'ni ekledi ve böylece Kültürel İkelcilik Romantik Hareket'in merkezine oturmuştur. Charles Darwin ve Alexander von Humboldt gibi doğa bilimcileri doğrudan etkilemiştir.

TÜRKÇE
İNGİLİZCE



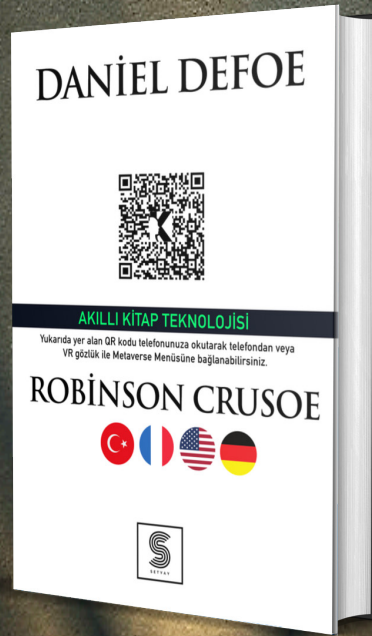


SERGÜZEŞT SAMİPAŞAZADE SEZÂİ

İstanbul'da doğan Samipaşazâde Sezai, edebiyat ve fikir adamlarının sıklıkla ziyaret ettiği bir evde doğmuş ve büyümüştür. Edebi ilgisi burada başlayan yazar, eğitimini farklı hocalardan evde almıştır. Evde Fransızca derslerine de devam etmiş ve bu eğitim sayesinde özgür düşüncesi gelişmiştir. Fransızca bilgisinin yanı sıra Arapça ve Farsça da bilmektedir. Bütün yaşamı boyunca birbirinden farklı yazar ve şairlerle tanışmış, onlar sayesinde şiir ve yazı anlayışı çeşitlenmiştir. Abdülhak Hamit ve Recaizade Mahmut Ekrem tanıştığı ve etkilendiği yazarlardan biridir. Eserleri, tasavvuf, felsefe alanları üzerinden ilerlemektedir. Sezai, yaşamına yalnızca yazar olarak devam etmemiş, çeşitli devlet görevlerinde bulunmuştur. "Sergüzeşt" isimli eseri, Türk edebiyatında ilk gerçekçi romanlar arasında yer almaktadır. Bu eserde doğduğu ve büyüdüğü konaktan esinlenmiştir.

ROBINSON CRUSOE DANIEL DEFOE

1660 yılında Londra'da doğan Daniel Defoe, çeşitli güçlükler ve tehlikelerle dolu bir yaşam öyküsüne sahiptir. 1685'te İngiltere kralı II. James'e karşı başlatılan ayaklanmaya katılmıştır. Hayatının bazı dönemlerinde tüccarlık, fabrikatörlük, devlet memurluğu ve hatta casusluk yapan Defoe, 40 yaşında gazetecilikte karar kılar ve bundan birkaç yıl sonra da roman yazmaya başlar. Sadece yaşadığı dönemde değil bugün dahi ilgi gören 'Robinson Crusoe' 1719 yılında yayımlanmış, 1 yılda 4 baskı çıkarılmıştır. Yayımladığı siyasal dergilerdeki sert tutumu yüzünden birçok kez hapse giren yazar 1731 yılında doğduğu yerde, Londra'da ölür. Bir Alman eleştirmen bu eseri -yalnızca onlarca dildeki çevirileri, taklitler ve uyarlamalar ile değil okuyucuya yansıttığı efsanevi gücü de göz önünde bulundurarak "bir dünya kitabı" olarak adlandırdı.



TÜRKÇE
İNGİLİZCE
FRANSIZCA



DEĞİRMEN SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilkokul öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da daysının yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır.

Yirmili yaşlarında yazdığı bu eserde yazar, duygularını usta bir biçimde aktarmıştır. Gözlem yeteneğinin kuvveti bu öyküsünde hissedilmektedir. Aşk, dayanışma ve özgürlüğün esintileri bulunmaktadır.

KAĞNI SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilkokul öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da daysının yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır.

Anlaşmazlıklar, çatışmalar ve hapis-hane yaşamındaki denk geldiği öykülerin onun anlatımını nasıl derinleştirdiğinin bir göstergesidir. Bu eseri okurken Sabahattin Ali'nin yaşadıklarının yaşamındaki etkisi net bir şekilde gözlemlenebilir.





SES SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilkokul öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da dairesinin yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır. Zamandan bağımsız tanıdık öykülerimizin evrensel değerlerini bizlere taşımaktadır.

SEÇME HİKÂYELER MEHMET RAUF

İstanbul'da doğan Mehmet Rauf, eğitiminin bir bölümünü askeri okullarda tamamlamıştır. Bu eğitimlerin ardından teğmen olarak mezun olmuştur. Farklı ülkelerde görev yapmıştır. Bunun ardından yüzbaşı olarak göreve getirilmiştir. Bütün yaşamını asker olarak devam etmeyen Mehmet Rauf, farklı devlet kurumlarında memur olarak çalışmıştır. Tevfik Fikret'in kuzeni ile evlenmiş ve Tevfik Fikret ile bir dönem aynı evde yaşamıştır. "Seçme Hikâyeler" isimli eseri ise yazarın kısa öykülerinin toplamından oluşmaktadır.



**TÜRKÇE
İNGİLİZCE****DÜELLOCU
IVAN TURGENYEV**

Ivan Turgenev hem bir tarihçi hem de bir Türkolog olarak bilinmektedir. Soylu bir aileden gelse de ailesi bir dönem yoksulluk çekmiştir. Tatar Türkleri soyundan geldiğini "Berhet" isimli kitabında yazmıştır. Yazılarının genelinde gerçekçilik hakimdir ve Puşkin, Gogol gibi yazarlardan etkilendiği söylenmektedir. Öyle ki Gogol'un ölümü sonrasında yazdığı bir yazı sebebiyle bir dönem hapisanede kalmıştır. 25 öyküden oluşan "Bir Avcının Notları" isimli eseri ile adını duyurmaya başlamıştır. Yazdığı romanlarda annesinden esinlenmiştir. Oldukça yoğun eleştirilere maruz kalsa da yazmaktan vazgeçmemiştir. "Düello" isimli eserinde ise birbirinden farklı kültürlere ve anlayışlara sahip iki dostun yaşantısına okuru götürmektedir.

50 TÜRK BÜYÜĞÜ İBRAHİM ALAETTİN GÖVSA

1889 senesinde doğan Gövsa, yaşamını farklı alanlarda kendini geliştirerek geçirmiştir. Kısa süre memurluk ve edebiyat öğretmenliği yapmış, 1913 yılında psikoji ve pedagoji eğitimi almak için İsviçre'ye gitmiştir. 3 sene sonra ülkesine dönmüştür. Ülkesine dönmesinin ardından psikoloji ve pedagoji öğretmenliği yapmıştır. Daha sonra öğretmenlik yaptığı kurumda müdür olmuştur. Siyasi alanda da varlığını göstermiştir. Sivas milletvekili olmuştur. 1949 senesinde hayatını kaybetmiştir. Yaşamı boyunca sanatla iç içe olmuştur. Aruz ve ölçüsüyle şiirler yazan Gövsa, Servet-i Fünun ve Hıyaban dergilerinde aruz ölçüsüyle yazılan şiirlerini yayımlatmıştır. Hece ölçüsü ile yazdıkları şiirler, Yeni Mecmua'da yayımlanmıştır. Çocuklar için yazdığı şiirler, bir öncü niteliği taşımaktadır. Bu şiirler, yurt sevgisi, iyilik, doğruluk, dürüstlük konuları üzerinedir. Farklı konularda kitapları mevcuttur. Fıkralar, öyküler, pedagoji kitapları ve yazıları, şiir, biyografi, hikâye, sözlük vb. çeşitlerde eserleri edebiyatımıza kazandırmıştır. 50 Türk Büyüğü isimli eserinde ise Türk dünyasında adı duyulan kişileri, farklı yönleriyle bize anlatarak tarihe kalıcı bir iz bırakmıştır.



TÜRKÇE
İNGİLİZCE**GÖKBAYRAK**
LEON CAHUN

Leon Cahun, araştırma ve tarihi romanları ile bilinen Fransız gezgin ve yazardır. “Gökbayrak” ve “Asya Tarihine Giriş” isimli kitapları Türkiye’de çevrilen, yoğun ilgi gören kitapları arasında yer almaktadır. Yazarlık hayatının ilk döneminde siyasi içerikli köşe yazıları yazmıştır. Bunun ardından savaş muhabirliği deneyimleri de vardır. Buralardan edindiği tecrübeleri yazarlık hayatına aktarmış ve tarihi roman serileri yazmıştır. Yazarlık yaşamı devam ederken gezmeyi oldukça seven Cahun, eşi ile birlikte dünyayı da dolaşmıştır. Seyahat notlarını da verimli bir şekilde değerlendirmiş ve bir kitap haline getirmiştir.

METE HAN YUSUF OSMAN

Yusuf Osman, araştırma ve tarih kitapları yazan bir yazardır. "Metehan" Türk tarihinin şanlı geçmişini bizlere sunmak amacıyla yazılmıştır. Türk tarihini oluşturan unsurları okura sunarak tarihe şahitlik etmemizi sağlamıştır. Türklerin dünya üzerindeki hakimiyetini de sunarak güçlü imparatorluğun bilgilerini sunmaktadır.

TÜRKÇE
İNGİLİZCE



TÜRKÇE
FRANSIZCA
İNGİLİZCE



PAUL VE VIRGINİE
BERNARDİN DE SAINT PIERRE

1737’de Fransa’da doğan Bernardin de Saint-Pierre, saf aşk hakkında kısa bir roman olan Pol ve Virjini ile tanınan Fransız yazardır. 12 yaşında Robinson Crusoe’yu okumuş ve kaptan olan amcasıyla Batı Hint Adalarına gitmiştir. Bu geziden döndükten sonra École des Ponts’ta mühendislik eğitimi almıştır. Sonra Fransız Ordusuna katılmıştır. 1768’de mühendis olarak görev yaptığı ve bitkiler üzerinde çalıştığı Mauritius’a gitti. 1771’de birlikte Paris ve çevresindeki bitkileri inceledikleri Jean-Jacques Rousseau’nun arkadaşı ve öğrencisi olmuştur. Önemli eserlerinden olan “Etudes de la nature” üzerinde JJ Rousseau’nun büyük etkisi olmuştur. Études’in üçüncü baskısına, birbirlerine olan aşkları bebekliklerinde başlayan, bozulmamış bir doğal ortamda gelişen, ancak medeniyet araya girdiğinde trajik bir şekilde biten iki ada çocuğunun hikâyesi Pol ve Virjini’yi eklemiştir.

Daha sonraki bir çalışmasına dışlanmış bir Hintli’yle tanışan bir gezginin hikâyesini anlatan Hintli Kulübesi’ni ekledi ve böylece Kültürel İkelcilik Romantik Hareket’in merkezine oturmuştur. Charles Darwin ve Alexander von Humboldt gibi doğa bilimcileri doğrudan etkilemiştir.

ÇOCUK KALBI EDMONDO DE AMICIS

İtalyan yazar ve aynı zamanda şair Edmondo de Amicis, Oneglia'da doğmuştur. Hayatının bir bölümünü asker olarak geçirmiş ve Avusturya-İtalya savaşına katılmıştır. Bu dönemde askerlik yaşamını konu aldığı çeşitli yazılar kaleme almıştır. Askerlik yaşamına dair yazdığı yazıları ise Novelle isimli kitabında toplamıştır. Bu süreçte İspanya'ya görevli olarak gitmiş ve oradaki yaşama, kültüre dair de yazılar da yazmıştır. Bu yazıları ise La Spagna isimli kitabında bütünleştirmiştir. Buradan sonra askerlik görevini bırakan Amicis, farklı ülkeleri gezmeye başlamıştır. Gezdiği yerlerden edindiği bilgileri ve yaptığı gözlemleri yine yazıların aktaran yazar, bunları da farklı kitaplarda birleştirmiştir. İstanbul gezisi esnasında yazdığı kitabı da bulunmaktadır. Fakat bütün yaşamı seyahat ederek geçmemiş, gözlemlerini yazmayı bir kenara bırakarak şiirler yazmaya başlamıştır. Şiirleriyle adını duyurmayı başarmıştır. Çocuk Kalbi isimli kitabında ise 1886 yılında ilköğretim dönemindeki bir İtalyan çocuğun yaşamını onun ağzından anlatmıştır.



**TÜRKÇE
İTALYANCA
İNGİLİZCE**



ORHAN VELİ ŞİİRLERİ ORHAN VELİ KANIK

Orhan Veli Kanık, Melih Cevdet ve Oktay Rifat Garip Akımının kurucusudur. Bu akımın amacı, şiir dilini değiştirerek sokak dilini şiirde kullanabilmek ve bu sayede şiirler-halk arasındaki mesafeyi azaltmaktır. Orhan Veli, yalnızca şiir kitapları değil, hikâye, deneme, makale ve çeviri alanında da eserler vermiştir. Yaşamına yazar olarak başlamayan Kanık, PTT Genel Müdürlüğünde, subaylıkta ve öğretmenlik görevlerinde bulunmuştur. Buradan çevirmen olarak Milli Eğitim Bakanlığında çalışsa da buradaki çalışma hayatı uzun sürmemiş ve 28 sayı süren Yaprak dergisini çıkarmıştır. “Orhan Veli Şiirleri” isimli kitap, Orhan Veli Kanık’ın şiirlerini içermektedir.

SIRÇA KÖŞK SABAHATTİN ALİ

Sabahattin Ali Bulgaristan'da dünyaya gelmiştir. Babası yüzbaşı olan Sabahattin Ali, babasının görevi sebebi ile ailesiyle birlikte Çanakkale'ye taşınmıştır. Daha sonra İzmir, Balıkesir'e sırasıyla göç etmiştir. Kendi eğitimi için bir süre Almanya'da kalan Sabahattin Ali eğitimini tamamladıktan sonra Almanca ve ilkokul öğretmenliği yapmıştır. Bu esnada bir süre propaganda yapması sebebi ile hapis-haneye atılmıştır. Buradan sonra öğretmenliğe devam etse de ikinci kez hapse girmesi sonucunda görevi iade edilmemiştir. Bunun sonucunda Ali, Ankara'da daysının yanında kalmış ve bu esnada sıklıkla kitaplarla ilgilenmiştir. Bir süre sonra devlet memurluğuna geri alınmıştır. Bu dönemlerde yazarlık yaşamı ile yoğun olarak uğraşan Sabahattin Ali, ömrünün sonuna kadar da farklı alanlarda eserler kaleme almıştır. "Sırça Köşk" yetişkinlere dair masallar olarak tanımlanmaktadır. Bir diğer yandan da devlet yönetimini eleştirel bir biçimde anlatmaktadır.



**TÜRKÇE
FRANSIZCA
İNGİLİZCE**



**BASKERVİLLE'LERİN KÖPEĞİ
ARTHUR CONAN DOYLE**

İskoç yazar; İngiliz romanındaki en canlı ve kalıcı karakterlerden biri olan; dedektif Sherlock Holmes'ı yazmasıyla tanınmaktadır. 1868'de İngiltere'nin Lancashire kentinde, yedi yıllık Cizvit eğitime başlamıştır. Yüksek lisans ve doktora eğitimlerini tamamlamıştır. Bir tıp öğrencisiyken profesörü Doktor Joseph Bell'in, bir hastanın durumuyla ilgili en küçük ayrıntıları gözlemlene becerisinden derinden etkilenmiştir ve Sherlock Holmes modeli olmasını sağlamıştır. Kısa öyküleri, birkaç ciltte toplanmıştır. 1902'de Güney Afrika, Bloemfontein'deki bir sahra hastanesinde ve Güney Afrika Savaşı sırasında yaptığı çalışmalardan dolayı şövalye ilan edilmiştir. Yazar, en önemli çabalarını ölenlerin ruhlarının ahirette de var olmaya devam ettiği ve yaşayanlar tarafından temasa geçilebileceği, inancına dayanan din ve psişik araştırma konusu olan spiritüalizmi desteklemeye adanmıştır. İkinci Abdulhamid'in sevdiği yazarlar arasında yer alan Conan Doyle 7 Temmuz 1930'da Windlesham'da ölmüştür. Baskerville'lerin Köpeği Holmes ve asistanını konu almaktadır.

FELATUN BEY İLE RAKİM EFENDİ AHMET MİTHAT EFENDİ

İlk gazetecilerimizden ve romancılarımızdandır, 1840 yılında İstanbul'da doğmuştur. Çocukluğunda Niş ve Rusçuk'ta bulunmuş ilköğrenimini orada görmüş, biraz Arapça, Farsça ve Fransızca öğrenmiş. Sonra Bağdat ve Rodos'ta bulunmuştur. Ahmet Mithat Efendi muhtelif konularda en çok yazı yazan yazarımızdır denebilir. Çok çalışır, bir taraftan okur, öğrenir, diğer taraftan yazar, kendi matbaasında basar ve yayınlardı. Yazılarının edebî değerinin az olduğu söylenir, romanları ilkel, bilimsel eserleri de epeyce yüzeyseldir. Bununla beraber Mithat Efendi toplumuza gazete ve roman okumayı ve okumaktan zevk almayı öğretmiştir. Yazılarında aydın zümreden ziyade halk tabakasını düşünmüş ve dilini onların anlayacağı şekilde sadeleştirmiş olması dikkat ve takdire şayandır. Bilgisinin derin tarafları ve yazılarının bugün bile lezzet ve fayda olarak okunabilecek kısımları vardır. Fakat çok geniş konularda çok fazla eser yazdığı için eserlerinin geneli yüzeysel görünür.



TÜRKÇE
FRANSIZCA
İNGİLİZCE
ALMANCA
İSPANYOLCA



GENÇ WERTHER'İN ACILARI
GOETHE

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) modern çağın en büyük Alman edebi figürü olarak kabul edilen şair, oyun yazarı, romancı, bilim adamı, devlet adamı, tiyatro yönetmeni, eleştirmen ve sanatçıdır. Almanca konuşulan ülkelerin edebiyatlarında o kadar baskın bir konuma sahiptir ki, 18. yüzyılın sonundan itibaren yazıları “klasik” olarak nitelendirilmektedir. Avrupa perspektifinden bakıldığında Romantik Hareket’in merkezi ve emsalsiz temsilcisi olarak görülür. William Shakespeare’in Rönesans kültürüyle ve Dante’nin Yüksek Orta Çağ kültürüyle kurduğu ilişki gibi onun da Aydınlanma ile başlayan ve günümüze kadar gelen çağın kültürüyle aynı ilişki içinde olduğu söylenebilir. Goethe en çok, Sturm und Drang hareketinin ilk romanı olan Genç Werther’in Acıları ve Almanya’nın Dünya Edebiyatı’na en büyük katkısı olarak kabul edilen “ruhunu Şeytan’a satan bir adam” hakkında bir oyun olan Faust ile tanınır. Faust, fazlasıyla sahnelenmeye değer olsa da, aynı zamanda, Dante’nin İlahi Komedi’sinden bu yana olmasa da, John Milton’ın Kayıp Cennet’inden bu yana Avrupa’nın en büyük uzun şiiridir.

HAYVAN ÇİFTLİĞİ GEORGE ORWELL

George Orwell, 1903 senesinde Hindistan'da dünyaya gelmiştir. İlk eğitim yılları oldukça disiplinli bir okulda geçmiştir. 1922 yılında Burma'ya gidip polis olarak görev yapmıştır. Edebiyatla ilgilenmek istemiş fakat ailesinin isteği doğrultusunda ilerlemiştir. Burada geçirdiği yıllar, onun yazım hayatında derin etkiler bırakmıştır. İstifasından sonra ilk olarak anılarını topladığı bir kitap yazmıştır. Jack London, örnek aldığı yazarlardan biri olmuştur. Bir süre Paris'e taşınmış, ve orada zor günler geçirmiştir. Sık sık aç kalmış, ve bütün bunlara dayanamayarak İngiltere'ye geri dönmüştür. BBC'de Hindistan yayınları isimli bölümün sorumlusu olarak çalışmaya başlamıştır. Sonrasında Tribün Gazetesinde sorumlu olarak çalışmıştır. "Hayvan Çiftliği"nde; hayvanların, insanların sömürgesinden kurtulmak amacıyla çiftliği ele geçirmelerini anlatmıştır. Burada hayvanların amacı; eşit bir topluma ulaşmaktır fakat hayvanlar daha da acımasız bir diktatörlük kurmuştur.

TÜRKÇE
İNGİLİZCE



TÜRKÇE
FRANSIZCA



KÜÇÜK PRENS **ANTOİNE DE SAINT-EXUPÉRY**

1900 yılında Fransa’da dünyaya gelmiştir. Yaşamına orduya katılarak devam etmek istese de Deniz Harp Okuluna, girememiştir. Fakat bu isteğinden vazgeçmemiş ve yine orduyla bağlantılı kalabilecek şekilde Fransız Hava Kuvvetlerinde teknisyen olarak çalışmaya başlamıştır. 1928 yılı ise onun edebiyata ilk adımlarını attığı yıl olmuş ve bu yılda ilk hikâyesini yayımlamıştır. Bu yıl, onun için edebi açıdan verimli bir yıl olmuş ve ilk kitabı olan “Savaş Uçuşu”nu çıkarmıştır. Yazmaya devam etmiş ve 1931 yılında “Gece Uçuşu” kitabı, ona Femina ödülünü kazandırmıştır. 1938 yılında Almanya’nın Fransa’yı işgal etmesi sonrasında ülkesinden ayrılarak Amerika’ya yerleşmiştir ve burada da üretkenliği devam etmiştir. İkinci Dünya Savaşı çıktığında ülkesini savunmak için geri dönmüş, ve orduya katılmış-tır. 1944 yılında ise; görevdeyken uçağı kaybolmuş; uzun yıllar ona ve uçağına ulaşılmamıştır. 1998 yılında bilekliği; 2004 yılında ise uçağının kalıntıları bulunmuştur. 1940 yılına geldiğinde ise en çok bilinen kitabı olan “Küçük Prens” New York’ta yayımlanmıştır. “Küçük Prens” isimli kitap, yazarın pilot ve yazar kimliğinin belki de karşı karşıya gelmesini anlatmaktadır. Uçağı Sahra’ya düşen bir pilotun küçük prens ile karşılaşmasını, küçük prensin kendi gezegeni dışına çıkarak dolaşmasını ve küçük prensin yetişkinlerin yaşamına dair eleştirilerini konu almıştır.

MORGUE SOKAĞI CİNAYETLERİ EDGAR ALLAN POE

Edgar Allan Poe, 1809 yılında Boston'da dünyaya gelmiştir. Henüz 1 yaşındayken anne ve babasını kaybetmiştir. Zengin bir aile tarafından evlat edinilmiştir. Üniversiteyi yarıda bırakmış ve aynı zamanda nişanlısından da ayrılmıştır. Buradan sonra orduya katılmış ve asker okuluna girmiş fakat asker okulundan atılmıştır. Askerlik dönemlerinde çeşitli şiirler yazmış ancak şiirleri gerekli ilgiyi görmemiştir. İlerleyen yıllarda da hiçbir zaman edebiyata olan ilgisi bitmemiş ve bu konuda çevresinden de destek görmüştür. Bir kitabını çıkarabilmesi için arkadaşları para toplamış ve bu kitabı, arkadaşlarına ithaf etmiştir. Eserlerinin konusu; kötülük, felaket, ölüm ve korku gibi temalar üzerinden ilerlemiştir. "Şişede Bulunan El Yazması" isimli eseri ona ödül getirmiştir. Bilim kurgu temalı olan, "Arthur Gordon Pimin Öyküsü" isimli eserinin devamını "Buzlar Sfenksi" adlı eseriyle tamamlamıştır. Aynı zamanda şiirler yazmaya da devam etmiştir, ve bu şiirlerden "Kuzgun" en bilinen şiirleri arasında yer almıştır. Farklı dergilerde çeşitli görevler de almış fakat eşinin ölümü sonrasında zor günler geçirmiştir. Bu geçirdiği zor günler onun üretkenliğini de etkilemiştir. 1849 yılında, 49 yaşında nedeni bilinmeyen bir şekilde hayata gözlerini yummuştur.

TÜRKÇE
İNGİLİZCE





TAAŞŞUK-I TALAT VE FİTNAT ŞEMSETTİN SAMİ

1850'de Arnavutluk'un güneyinde doğan Şemsettin Sami, ortaöğrenimini bugünkü Yunanistan sınırları içinde kalan Yanya'da tamamlar. Eski ve yeni Yunanca, Fransızca ve İtalyanca'nın yanında Türkçe, Arapça ve Farsça öğrenir. Aile geleneği doğrultusunda Bektaşî tekkesine devam eden Şemsettin Sami 1871 'de İstanbul'a gelir. Matbuat Kalemî'nde memur olarak göreve başlar. Memurluk yaparken bir yandan da ilk telif eseri olan Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat adlı romanını 1872-1873 yılları arasında tefrika olarak yayınlar. Yazarın ilk ve tek romanı olan eser, geleneksel anlatının da özelliklerini taşıırken, Tanzimat roman ve tiyatrosunun temel tezlerinden olan evlilik hürriyeti üzerine kurulur. Şemseddin Sami, sanatını, kabiliyetlerini ve hayatını topluma adanmış, Tanzimat devrinin milliyetçi yapısından etkilenmiş ve özellikle Tanzimat'ın dile dair önerilerini bilimsel çerçeveye taşımış, önemli bir dilbilimci ve edebiyatçıdır.

24 Oğuz Boyu'nun göç serüveni ile başlayıp Anadolu'yu yurt edinişinden Kurtuluş Savaşı'na kadar uzanan şan ve şerefle dolu Osmanlı Tarihi'ni hanedan kronolojisini takip ederek ele alan bu eseri, hazırlayan Enver Yaşarbaş, ecdadımız Osmanlı Devlet Sultanlarının aziz ve kıymetli hatıralarına hürmeten ithaf etmiştir. Türk milletinin dünya ve tarih üzerindeki misyonu ve yüklendiği değerler, anekdotlar ve kıssalarla örneklendirilmiştir. Ertuğrul Bey'in Anadolu'ya diktiği fidanın Osman ve Orhan Gazi'lerce yeşertilip serpilirken Anadolu İrfanı'nın devlet ve millet yapısı nasıl şekillendirdiği herkesin rahatlıkla anlayıp kavrayabileceği bir sadelikte anlatılmıştır. Bizansla ilk münasebetler, Haçlı ve Moğol İstisaları, Yıldırım Bayezid'in süratli seferleri, Fetret Devirleri, Fatih Sultan Mehmed Han'dan Kanuni Sultan Süleyman'a fütühatın haşmeti ve görkemi, Viyana Kapıları'ndan dönüşümü... Hiçbir detayı atlamadan, tarihin içinden farklı bakış açılarıyla okuyucularla buluşuyor.





MEZARINDAN KALKAN ŞEHİT HÜSEYİN RAHMI GÜRPINAR

1864'te İstanbul'da doğan Hüseyin Rahmi Gürpınar, Türk Edebiyatı'nın en çok eser veren ve sevilen yazarları arasındadır. Henüz üç yaşında iken annesini kaybeden Hüseyin Rahmi, bir süre babasının görevli bulunduğu Girit'te kaldıysa da daha sonra Aksaray'da anneannesine teyzesinin yanında büyür. Tarihçi Abdurrahman Şeref Bey'in himayesiyle Mekteb-i Mülkiye'ye girer. Geçirdiği bir rahatsızlık sebebiyle buradaki eğitimini yarıda bırakmak zorunda kalan Hüseyin Rahmi, Adliye Nezareti Ceza Kalemî'nde memur, Ticaret Mahkemesi'nde Azâ Mülazımı olarak çalışsa da hayatını kalemiyle kazanmaya karar verir. Yaşadığı dönemde geçimini yazdıklarıyla sağlayan sayılı yazarlardan biri olarak bilinen Hüseyin Rahmi, 1936-1943 aralığında Kütahya milletvekilliği yapar. Hayatı boyunca hiç evlenmeyen Hüseyin Rahmi, kitaplarından kazandıklarıyla sahip olduğu Heybeliada'daki evinde 8 Mart 1944 günü vefat eder. Fantastik ve polisiye öğeler taşıyan roman, Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın en sevdiğim romanım olarak nitelendirdiği kitabıdır. Ana karakter Şevki üzerinden anlatılan hikâyede Şevki şehit düşen oğlunun her gece onu ziyarete geldiğini söyleyen bir büyükanne olayını araştırmaktadır.